

Lighting Design Austria Pre-Qualification





Obsah

1 	Předmluva	5
1.1 	Historický vývoj	5
1.2 	Světelně-technické veličiny	6
2 	Úvod	7
3 	Historie a milníky	9
4 	Vlastní světelná laboratoř	11
5 	Organizační struktura společnosti	12
5.1 	Ředitelství v Rakousku a České republice	12
5.2 	Projektový tým na Blízkém východě	13
6 	Představení zaměstnanců	14
6.1 	Helmut Regvart / Majitel LDA / CEO	15
6.2 	Renate Regvart / Administrativa	16
6.3 	Raphaela Regvart / Projektový manažer a marketing	17
6.4 	Deshprim Krasniqi / Projekce	18
6.5 	Dieter Weiss / Projekce	19
6.6 	Anton Vanheelen / Projektant elektrických instalací	20
6.7 	Friedrich Wagner / Světelná řešení	21
6.8 	Gordon Mc Murray / Architekt	22
6.9 	Lukasz Franek / Majitel ENVlspot a.s. / CEO	23
6.10 	Roman Krop / Account Manager	24
6.11 	Jaroslav Šnobl / Projekce	25
6.12 	Jan Zálešák / Projekce	26
7 	Světelné návrhy v detailech	27
7.1 	Denní osvětlení	27
7.2 	Návrh umělého osvětlení	29

8 	Náš servis – Vaše přidaná hodnota	32
8.1 	Návrh umělého osvětlení	32
8.2 	"Value Engineering" – optimalizace existujících projektů a realizovaných staveb	32
8.3 	Slavnostní a scénické osvětlení	32
8.4 	Osvětlení veřejných prostranství a efektové osvětlení	33
8.5 	Energetické studie	33
8.6 	Vzdělávání	33
9 	Vybrané projekty	34
9.1 	Hotel Intercontinental / Varšava, Polsko	35
9.2 	Hotel Hilton / Jeddah, KSA	36
9.3 	Věž Federace / Moskva, Rusko	37
9.4 	Commercial Bank / Abu Dhabi, SAE	38
9.5 	Injazat Data Centre / Abu Dhabi, SAE	39
9.6 	Železniční stanice Vídeň- sever / Rakousko	40
9.7 	Uliční a architektonické osvětlení Waidhofen an der Ybbs / Rakousko	41
9.8 	Průmyslový dům – venkovní pohled / Vídeň, Rakousko	42
9.9 	Hypo Alpe Adria Bank- konkurs / Klagenfurt, Rakousko	43
9.10 	Hotel Kempinski / Vídeň, Rakousko	44
9.11 	Letiště Curych, Dock B / Švýcarsko	46
9.12 	Generali Foundation Daylight Museum / Vídeň, Rakousko	47
9.13 	Obchodní výzkumné centrum / Varšava, Polsko	48
9.14 	Letiště v Dubaji, Terminál 3 / SAE	49
9.15 	Renovace historické Koncertní síně / Vídeň, Rakousko	50
9.16 	Městské muzeum ve Wels / Rakousko	51
9.17 	Anděl`s Designhotel / Praha, Česká republika	52
9.18 	Galerie Ringstraße / Vídeň, Rakousko	53
9.19 	National Bank Abu Dhabi / SAE	54

10 	Reference	55
10.1 	Fasádní osvětlení	55
10.2 	Osvětlení výškových budov	59
10.3 	Kancelářské budovy	62
10.4 	Hotely	65
10.5 	Banky a pojišťovny	68
10.6 	Zábavní a nákupní centra	71
10.7 	Letiště	74
10.8 	Divadla	75
10.9 	Muzea	76
10.10 	Multifunkční budovy	78
10.11 	Venkovní a veřejné osvětlení	80
10.12 	Univerzity a školy	82
10.13 	Industriální a výrobní budovy	83
10.14 	Multifunkční objekty	84
10.15 	Value Engineering – optimalizace	88
10.16 	Konkurzy	90
11 	Kvalifikace	92
11.1 	Ocenění Austrian Award for Innovative Consulting	93
11.2 	Reference zákazníků	94
12 	Kontakt	95

Prostor a světlo a řád.
To jsou věci, které lidé potřebují stejně nutně,
jako chléb či místo ke spánku.

Le Corbusier

1 | Předmluva

Vnímání okolního světa je pro nás z 80% zprostředkováno zrakem!

Světlo zprostředkovává základní orientaci v prostoru, pocit bezpečí, stimulaci bdělého organismu a pohodu. Světelné prostředí se kolem nás nachází v různých variantách každý den. Podstatné je si uvědomit, že kvalita světelného prostoru nezávisí na množství ani intenzitě světla.

Optimální světelný návrh pro nás znamená:

- ✓ vhodné světlo
- ✓ ve správný čas
- ✓ na správném místě

1.1 | Historický vývoj

před 300 000 lety - oheň jako zdroj tepla a světla

před 15 000 lety - světlo z olejových a tukových lamp

260 n.l. - Alexandrijský maják

378 n.l. - první město s uličním osvětlením - Antiochie

1783 - lucerny na uhelný plyn

1879 - Edisonova žárovka - posun k technické vyspělosti

1883 - první elektrické uliční osvětlení v Berlíně

1887 - první metalhalogenidová výbojka

1982 - vývoj rastrové technologie (společně s "dark-light-effect") pro kancelářské prostory a pracoviště s PC (velký vklad LDA do vývoje této technologie)

1987 - první sekundární systém (LDA bylo mezi prvními, kdo zavedl tuto inovaci)

1998 - technologie Eldacon

2004 - mirrortec s integrovanou Fresnel technologií

2008 - první LED uliční osvětlení



1.2 | Světelně-technické veličiny

Následující definice světelně-technických veličin mohou posloužit k lepšímu pochopení a orientaci v oblasti světelně-technických návrhů.

Světelný tok (luminous flux) - Veličina, která odpovídá zářivému toku a vyjadřuje schopnost zářivého toku způsobit zrakový počitek, resp. vjem. Jednotkou světelného toku je *lumen* (lm).

Měrný výkon světelného zdroje (luminous efficacy of a source) - Podíl výkonu vyzařovaného daným zdrojem ve formě viditelného záření (světla) a příkonu spotřebovaného ve zdroji. Jednotkou je *lumen na watt* (lm/W).

Svítivost (luminous intensity) - Podíl světelného toku, který zdroj vyzařuje ve směru osy elementu prostorového úhlu a velikosti tohoto prostorového úhlu. Jednotkou svítivosti je *kandela* (cd).

Jas (luminance) - Jas je fotometrická veličina popisující svítivost vztaženou na pozorovanou plochu. Vždy záleží na úhlu pozorované svítící plochy, avšak nezáleží na tom, zda světlo z plochy vychází nebo je pozorovanou plochou odraženo. Jednotkou jasu je *kandela na čtvereční metr* (cd/m²).

Osvětlenost (illuminance) - Veličina udávající množství dopadajícího světelného toku na elementární plochu. Jednotkou osvětlenosti je *lux* (lx).

Podání barev (color rendering) - Je to kvalitativní parametr určující vliv druhu světla na barvu (barevný dojem, vzhled) osvětlovaných předmětů. Vzhled je při tom vědomě nebo podvědomě srovnáván se vzhledem těchto předmětů při referenčním světle.

Náhradní teplota chromatičnosti (correlated colour temperature) - Teplota černého tělesa, jehož vnímaná barva se co nejvíce podobá barvě uvažovaného podnětu při stejném jasu a za specifických podmínek pozorování. Jednotkou náhradní teploty chromatičnosti je *kelvin* (K).

Kontrast jasu (luminance contrast) - Kontrast je určen rozdílem vnímaných jasů a barev objektů v rámci zorného pole pozorovatele.

2 | Úvod

Tvůrčí tým "Lighting Design Austria" (dále LDA) má jako přední světová společnost více než třicetileté zkušenosti v oblasti designu a návrhu denního a umělého osvětlení.

Společnost byla založena v roce 1978. Od této doby pracovala na více než 300 projektech jak v rámci návrhu tak i realizace. V minulosti LDA spolupracovala s mezinárodně známými architekty, jako jsou Sir Norman Foster / UK, Sir Richard Rogers / UK, SOM Skidmore Owings & Merrill nebo BDP Building Design Partnership.

Od roku 2008 LDA úzce spolupracuje se společností ENVIspot a.s. Tímto spojením vznikl mezinárodní team odborníků, což umožňuje rychlejší realizaci projektů s využitím většího profesního potenciálu. Jsme tam, kde je náš zákazník a zároveň nabízíme řešení, které kvalitou dosahuje nejvyšší světové úrovně.

Naše projektové portfolio zahrnuje:

- ✓ denní osvětlení
- ✓ umělé osvětlení
- ✓ venkovní osvětlení – veřejné osvětlení
- ✓ fasádní osvětlení
- ✓ scénické osvětlení
- ✓ osvětlení veřejných prostranství
- ✓ inteligentní osvětlovací systémy
- ✓ elektrický a energetický management a management budov
- ✓ snižování nákladů a optimalizace - value engineering
- ✓ energetická optimalizace
- ✓ green technology audits (cena/užitek/prostředí)



Důležitou součástí naší práce v jednotlivých návrzích je důraz na snižování provozních nákladů za energii a údržbu.

Jednotlivé etapy projektu mohou být řešeny individuálně nebo jako celek:

- ✓ předběžný návrh – koncept provedení
- ✓ návrh
- ✓ detailní návrh
- ✓ příprava zadávací/výběrové dokumentace
- ✓ technické a ekonomické hodnocení nabídek
- ✓ účast na uchazečských jednáních
- ✓ vyjednávání s dodavateli/uchazeči jménem klienta
- ✓ dohled nad projektem včetně předání díla
- ✓ programové nastavení instalovaných řídicích systémů osvětlení (DALI, DMX, KNX, atd.)
- ✓ světelně-technická měření

Vzhledem k velkému rozsahu působnosti na mezinárodních trzích a projektech, není LDA vázána standardní pracovní dobou, ale pracovní doba a dostupnost služeb je přizpůsobena především potřebám zákazníků. Například oblast středního východu vyžaduje, aby naše služby byly dostupné i o víkendech a státních svátcích. Tato strategie pracovní doby umožňuje stálý přístup a využívání služeb LDA ze všech trhů a projektů tak, aby termíny stanovené dle harmonogramu prací byly splněny. Všichni zaměstnanci jsou zavázáni k tomu mít přímý kontakt s našimi klienty ve chvíli, kdy je to třeba. Každý projekt má přiděleného vlastního projektového manažera.

Naši zaměstnanci mají vždy nejnovější informace o vývoji a novinkách na trhu s osvětlovací technikou. Stálý vzdělávací program pro zaměstnance obsahuje různá odborná školení, semináře a také návštěvy předních světových veletrhů.

LDA již více než 30 let provozuje nezávislou poradenskou a projekční činnost bez vazeb na výrobce či dodavatele.



3 | Historie a milníky

1978: Založení společnosti Lighting Design Austria ve Vídni / Rakousko

1978 - 1980: První projekty v Rakousku a Nizozemí

1980 - 1995: Více než 20 dokončených projektů ve Velké Británii

1981 - 1982: Návrh denního a umělého osvětlení pro ředitelství IBM v Paříži

1983 - 1986: Návrh denního a umělého osvětlení pro Hong Kong & Shanghai Bank v Hong Kongu – vývoj největšího „jednosměrně“ řízeného zrcadla

1984 - 1985: Návrh denního a umělého osvětlení budovy Lloyds of London HQ Building

1985 - 1986: Návrh denního a umělého osvětlení pro Manchester Airport / GB

1987 - 1988: Návrh denního a umělého osvětlení pro Glasgow Airport / GB

1997: Získáno ocenění Austrian Award for Innovative Consulting

1998: První projekt ve východní Evropě

2000 - 2001: Konkurs na National Bank of Abu Dhabi / UAE (návrh a realizace)

2002 - 2003: První projekt v Dubai / SAE

2002 - 2004: Návrh fasádního a venkovního osvětlení pro Hilton Hotel a Royal Palace Hotel v Jeddah / KSA

2005 - 2007: Návrh umělého a architektonického osvětlení pro Dubai International Airport / New Arrival & Departure Hall - Terminal 3 (98.000m²)

2005: Návrh umělého, denního a architektonického osvětlení Federation Tower v Moskvě / Rusko (435.000 m² / 478 m výška)

2007: Nominace na ocenění Austrian Award for Innovative Consulting

2007: Tvorba požadavků na vnitřní a venkovní osvětlení objektů Dubai Waterfront - 7 Districts (140 km / 14.000 ha)

2008: Konkurs na projekt nejvyšší budovy světa "Tall Tower" v Dubaji – navrhovaná výška 2.700 m

2008: Začátek spolupráce společností Lighting Design Austria a ENVIspot a.s.



2008: Umělé a fasádní osvětlení nového Hard Rock Hotel Tower v Dubaji

2008: Přidělena zakázka na návrh venkovního osvětlení pro infrastrukturu Dubai Lagoons (8.000 ha)

2009: Návrh umělého osvětlení nového terminálu Dock B of Zurich International Airport

2009: Fasádní osvětlení nového Hilton Hotel ve Visegrad / Maďarsko

2009: Návrh osvětlení lázní Spa Vienna Oberlaa / Rakousko

2010: Návrh vnitřního a architektonického osvětlení nové budovy Kempinski Hotel ve Vídni / Rakousko

2011: Návrh osvětlení, včetně elektroinstalace, pro Presidential Palace Project / Abu Dhabi, SAE (přibližně 1,5km² cest a prostranství a zhruba 1,4 MW připojených světelných zařízení)

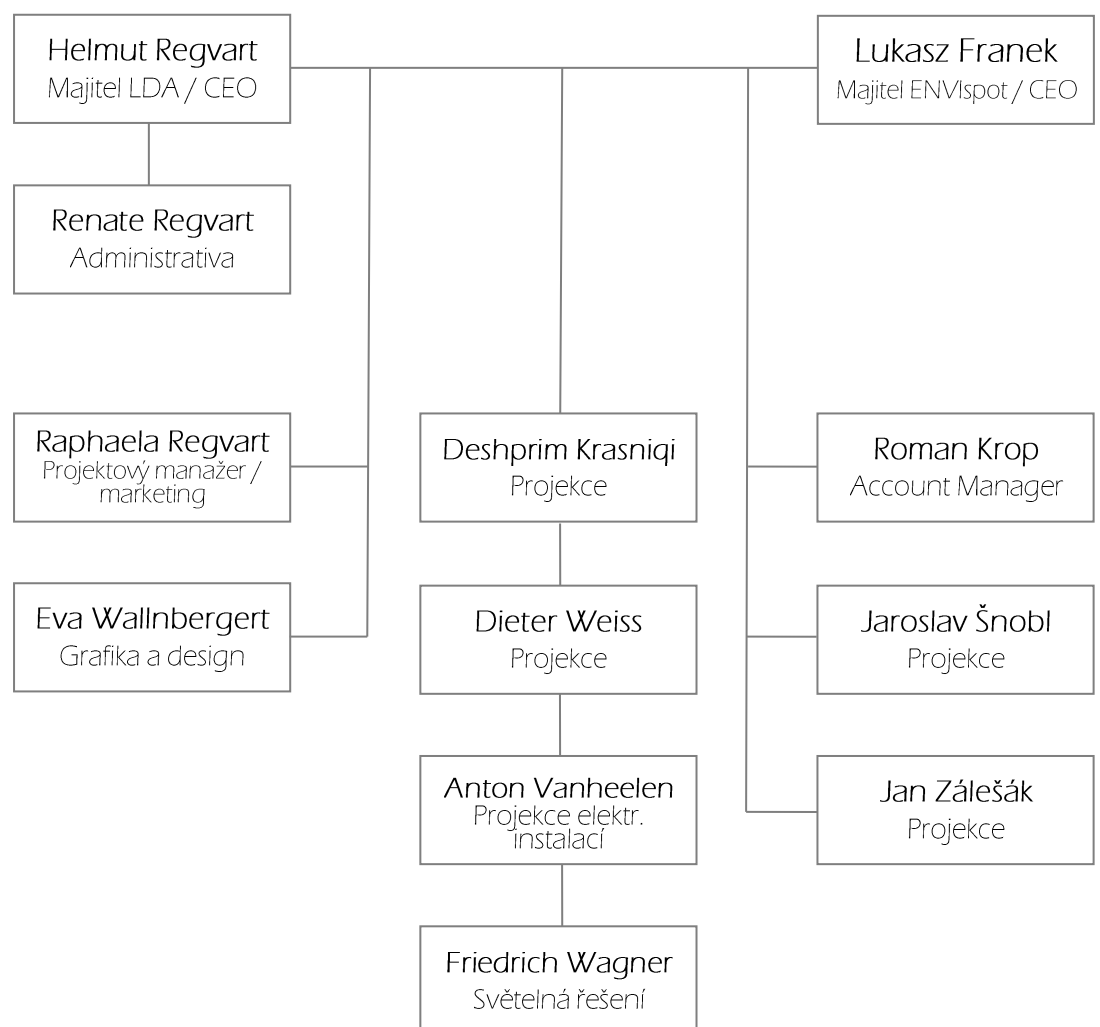
4 | Vlastní světelná laboratoř

LDA vlastní světelnou laboratoř, ve které se navrhují a vyvíjí optimální řešení denního a umělého osvětlení budov. Použitím „umělé oblohy a slunce“ můžeme provádět vizualizace průběhu denního osvětlení na modelech budov a navrhovat účinné stínící systémy. V současné době však nejčastěji využíváme simulační počítačové programy.



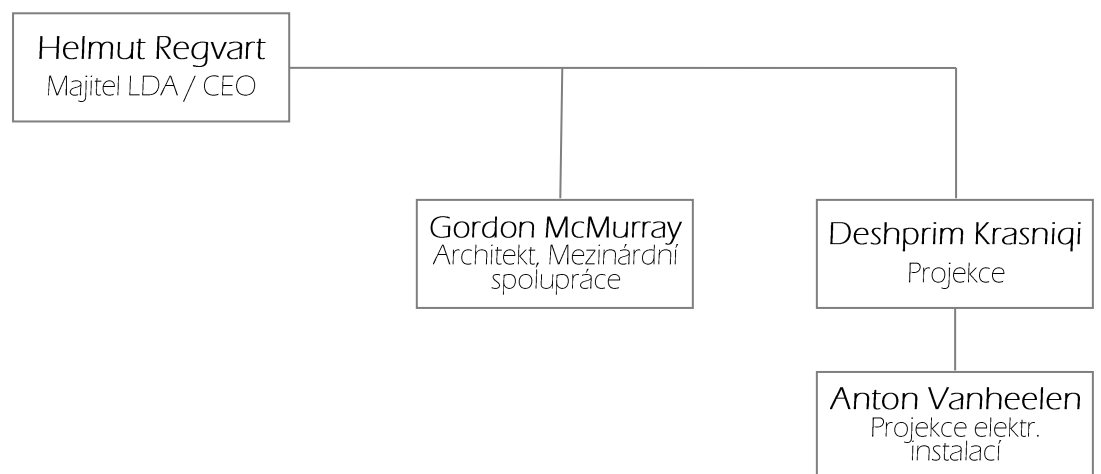
5 | Organizační struktura společ

5.1 | Ředitelství v Rakousku a České republice



5 | Organizační struktura společ

5.2 | Projektový tým na Blízkém východě



6 | Představení zaměstnanců

Helmut Regvart /Majitel LDA / CEO

Renate Regvart /Administrativa

Raphaela Regvart /Projektový manažer a marketing

Deshprim Krasniqi /Projekce

Dieter Weiss /Projekce

Anton Vanheelen /Projekce elektrických instalací

Friedrich Wagner /Světelná řešení

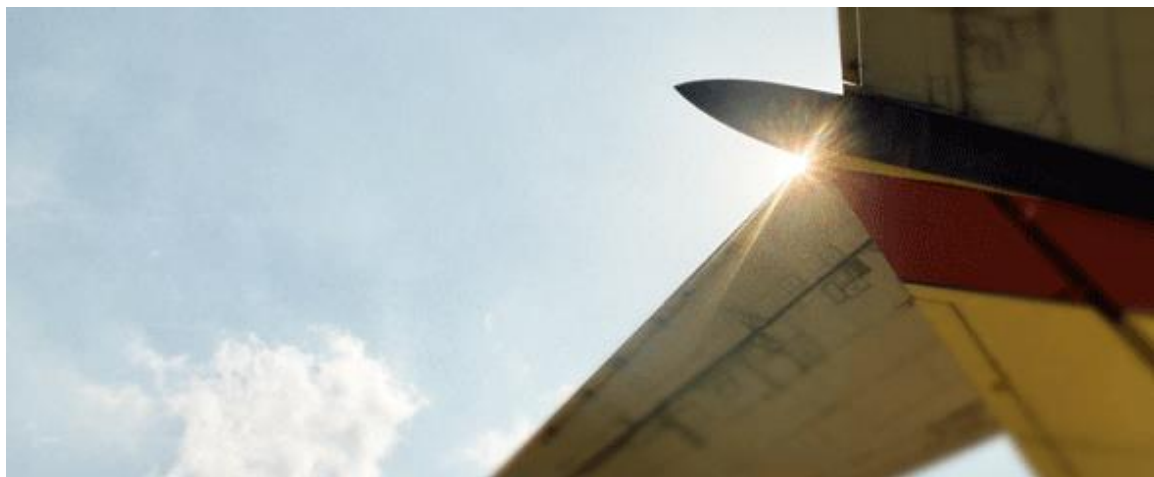
Gordon Mc Murray /Architekt, Mezinárodní spolupráce

Lukasz Franek / Majitel ENVIsport a.s. / CEO

Roman Krop / Account Manager

Jaroslav Šnobl / Projekce

Jan Zálešák / Projekce



6.1 | Helmut Regvart /Majitel LDA / CEO

Ředitelství v Rakousku & Projektový tým Blízkého východu

Marienstraße23
3032 Eichgraben
Rakousko
Tel /Fax: +43 2773 43534
Mobile: +43664 1600 140
Mobile:+971 50 427 4883
E-mail: helmut.regvart@LDA.at

Pracovní zkušenosti

Management, hlavní projektant a návrhový konzultant v Lighting Design Austria (srpen 1996 - současnost)
Scénické osvětlení ve Vídeňské státní opeře (srpen 1990 - srpen 1996)
Scénické osvětlení pro Volkstheater ve Vídni (srpen 1980 - srpen 1990)

Vzdělání

Academy of Marketing and Management (srpen 1998 - červen 2001)
Master of Stage Lighting- and Stage Management (listopad 1992 - říjen 1993)
Certification according to Event Guidelines by Municipality of Vienna (březen 1985)
Education Electromechanical & Mechanical Engineering (květen 1975 - únor 1979)

Jazyky

němčiny (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozen ve Vídni v roce 1959, ženatý, 2 děti



6.2 | Renate Regvart / Administrativa

Ředitelství v Rakousku & Projektový tým Blízkého východu

Marienstraße 23
3032 Eichgraben
Rakousko
Tel / Fax: +43 2773 43534
E-mail: rene.regvart@LDA.at

Pracovní zkušenosti

Office Manager v Lighting Design Austria (srpen 1996 - současnost)
Účetní, Meinel AG (1990 - 1995)
Office management, Meinel AG (1988 - 1989)
Export management, Meinel AG (1980 - 1988)

Vzdělání

Commercial Education for Accountants and Office Management (1975 - 1978)
HTL-Education (1974 - 1975)

Jazyky

němčina (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozena ve Vídni v roce 1959, vdaná, 2 děti



6.3 | Raphaela Regvart /Projektový manažer a marketing

Ředitelství v Rakousku

Marienstraße23
3032 Eichgraben
Rakousko
Tel /Fax: +43 2773 43534
E-mail: office@LDA.at

Pracovní zkušenosti

Project Management and Marketing v Lighting Design Austria (od ledna 2013)

Vzdělání

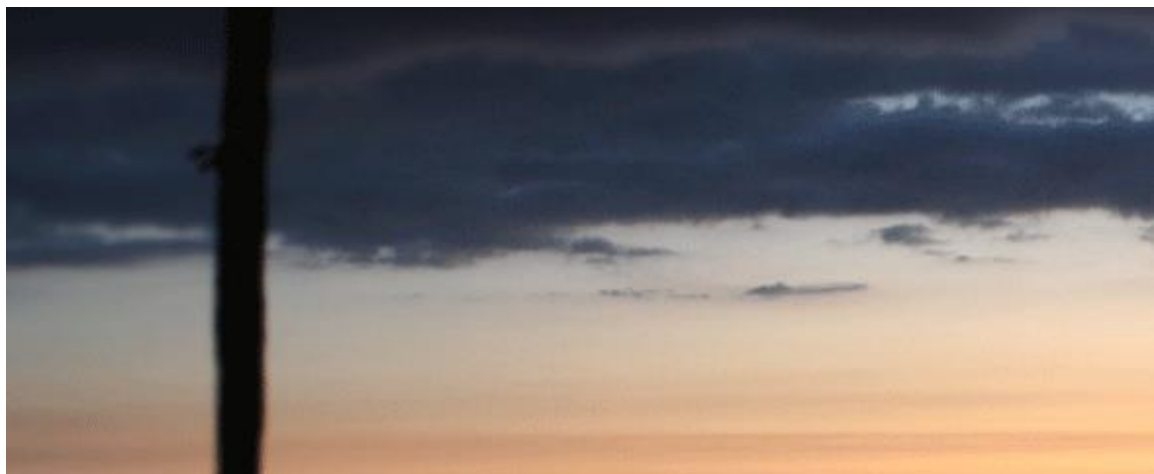
Healthcare Assistant WIFI (2010)
VBS HAK-AUL Schönborngasse 3-5, 1080 Vienna (2005-2009)
VBS HASCH Hamerlingplatz 5-6, 1080 Vienna (2002-2005)

Jazyky

němčina (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)
italština (základní úroveň)

Osobní údaje

Narozena ve Vídni v roce 1987, svobodná



6.4 | Deshprim Krasniqi / Projekce

Ředitelství v Rakousku & Projektový tým Blízkého východu

Marienstraße 23
3032 Eichgraben
Austria
Tel / Fax: +43 2773 435 34
Mobile: +43 660 739 26 56
E-mail: deshprim.krasniqi@LDA.at

Pracovní zkušenosti

AutoCAD-, Project & Construction Management v Lighting Design Austria (2009 - současnost)

Vzdělání

Certifikovaný technik pro vnitřní a venkovní osvětlení (Austrian Standards 2009)
Certified Technician AutoCAD (Autodesk, 2009)
HTLuVA – Katedra Elektrotechniky - Computer Science Technical

Kurzy:

LED Workshop (Austrian Standards 2009)
Street Lighting Standards (Austrian Standards 2009)
Světlo a zdraví (Austrian Standards 2009)

Jazyky

němčina (rodný jazyk)
angličtina (plynule)
albánština (mateřský jazyk)

Osobní údaje

Narozen v Pristina / Kosovo v roce 1986, svobodný



6.5 | Dieter Weiss / Projekce

Ředitelství v Rakousku & Projektový tým Blízkého východu

Marienstraße 23
3032 Eichgraben
Rakousko
Tel / Fax: +43 2773 43534
E-mail: deshprim.krasniqi@LDA.at

Pracovní zkušenosti

Project Manager v Lighting Design Austria (od října 1979)
Project Manager v A. Bartenbach Systems Ltd. (1977 - 1979)

Vzdělání

School of Electrical Engineering (1970 - 1975)

Jazyky

němčiny (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozen ve Vídni v roce 1954, ženatý



6.6 | Anton Vanheelen / Projektant elektrických instalací

Ředitelství v Rakousku & Projektový tým Blízkého východu

Marienstraße 23
3032 Eichgraben
Rakousko
Tel / Fax: +43 2773 43534
E-mail: office@LDA.at

Pracovní zkušenosti

HKLS / Electrical Design / AutoCAD specialist; (TB Vanheelen – od roku 2003)
Project Manager - Kronsteiner GmbH (2000 - 2003)
Project Manager - Geizenauer GmbH (1997 - 2000)
Project Manager - Riegel & Blamauer GmbH (1990 - 1997)

Vzdělání

License of Electrical Engineering (2003)
University of Computer Science & Engineering Process, (1999 - 2003)
School of Electrical Engineering (1992 - 1997)

Jazyky

němčina (plynule)
angličtina (plynule)
holandština (mateřský jazyk)

Osobní data

Narozen v Holandsku v roce 1970, ženatý



6.7 | Friedrich Wagner / Světelná řešení

Ředitelství v Rakousku

Marienstraße 23
3032 Eichgraben
Rakousko
Tel / Fax: +43 2773 43534
E-mail: office@LDA.at

Pracovní zkušenosti

Senior Design Consultant v Lighting Design Austria (od roku 1997)
General Manager v Lighting Design Austria (1978 - 1997)
General Manager Eng. Ch Bartenbach, Německo (1974 - 1978)
Planning & Design at A. Bartenbach Systems (1969 - 1974)
Planning & Design at Ralston & Dwyer, San Francisco, USA (1964 - 1968)

Vzdělání

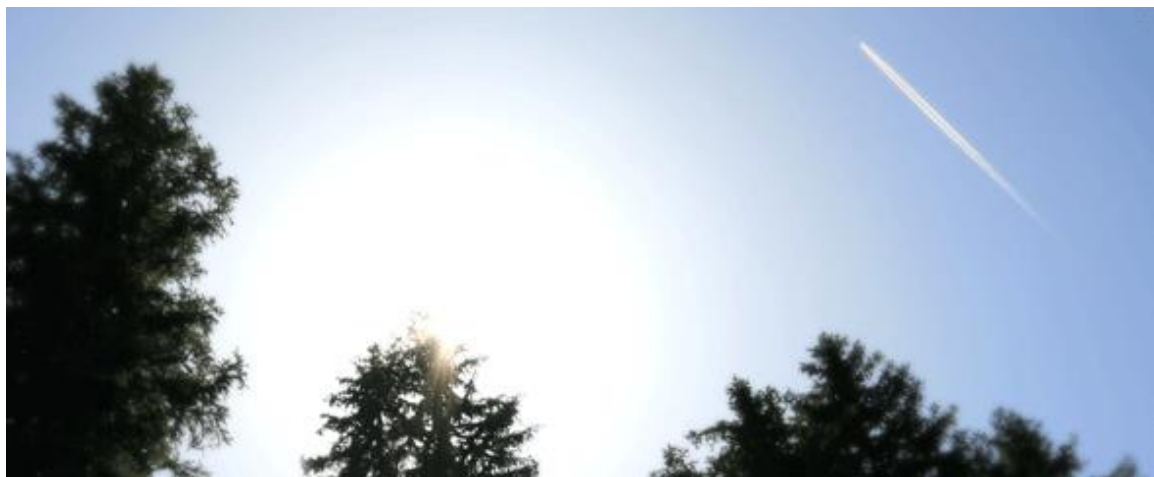
School of Electrical Engineering, Vídeň, promoce v červnu 1964

Jazyky

němčina (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozen ve Vídni v roce 1943, ženatý



6.8 | Gordon Mc Murray / Architekt

Projektový tým Blízkého východu

P.O. Box 38926
Abu Dhabi, SAE
Tel / Fax: +43 2773 435 34
Mobile: +971 (0) 50 8135780
E-Mail: gordon.mcmurray@LDA.at

Pracovní zkušenosti

Mezinárodní spolupráce – Blízký východ, Lighting Design Austria (od roku 2009)
Design Manager, Burj Khalifa Tower at Turner International, Dubai, SAE
Project Manager at Architekt Carlos Ott, Montevideo, Uruguay
Overseas Consultant at Jurubena Bertioga (Architekts Team 3), Kuala Lumpur, Malaysia
Senior Partner at McMurray + Powell, Manchester, UK
Project Architekt at T + K Associates, Baltimore, USA

Vzdělání

Graduate - University of Manchester, School of Architecture, UK
Post – Graduate-Professional Management Studies, University of Maryland, USA
Dipl. Arch. (Manc.) ARB RIBA AIA ACMI ACIArb.
Hon. Life Member RIBA/ Chartered Architekt (Londýn, UK)

Jazyky

angličtina (mateřský jazyk)
francouština (plynule)
němčina (základní znalosti)

Osobní údaje

Narozen v roce 1942, ženatý, 3 děti



6.9 | Lukasz Franek / Majitel ENVIsport a.s. / CEO

Ředitelství v České republice

nám. 14. října 1307/2
150 00 Praha 5
Česká republika
Tel.: +420 244 404 569
fax: +420 244 461 906
Mobil: +420 739 682 020
E-Mail: lukasz.franek@envispot.cz

Pracovní zkušenosti

Světelný design a projekce / CEO ENVIsport a.s. (2008 - současnost)
Světelný design a projekce Hormen CE a.s. – ES System CE a.s. (2004 - 2008)
Technik SPECTRA Zbigniew Franek (2003 - 2004)

Vzdělání

VŠB – TU Ostrava, Fakulta FEI, Katedra Elektroenergetiky (2000 - 2006)

Jazyky

čeština (plynule)
polština (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozen v Karviné / Česká republika v roce 1979, ženatý



6.10 | Roman Krop / Account Manager

Ředitelství v České republice

Havlíčkovo nábřeží 2728/38
702 00 Ostrava
Česká republika
Tel.: +420 595 172 657
fax: +420 595 172 658
Mobil: +420 739 682 017
E-Mail: roman.krop@envispot.cz

Pracovní zkušenosti

Account manager ENVIsport a.s. (2012 - současnost)
Obchodní ředitel Enviropol PL (2012 - 2013)
Account manager Ekonomika a daně s.r.o. (2009 - 2012)
Laja, majitel (2005 - 2011)

Vzdělání

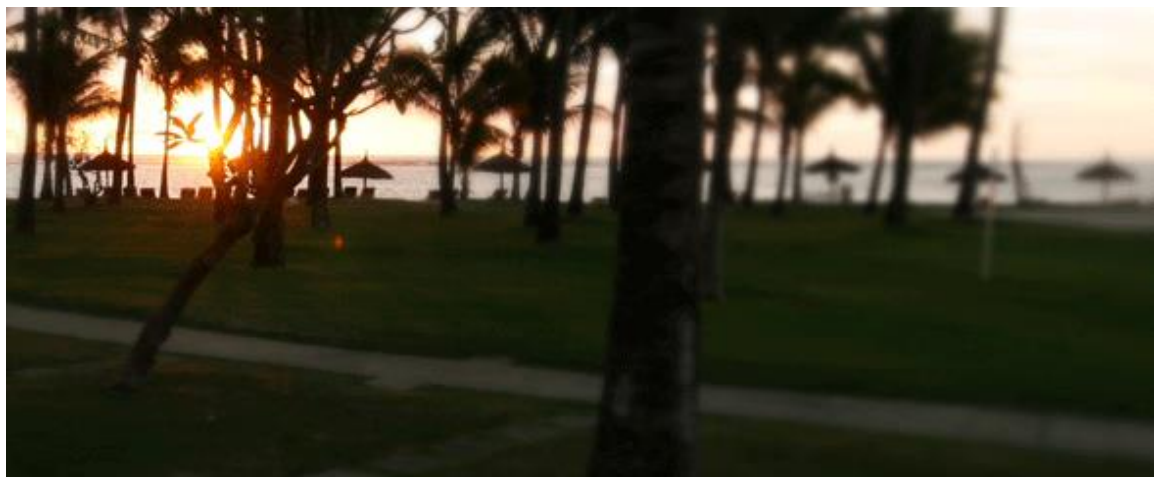
Certifikované vzdělávání manažerských dovedností (2006 - 2007)
Univerzita Palackého v Olomouci, Katedry čínštiny a polštiny (2003 - 2004)

Jazyky

čeština (plynule)
polština (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozen v České republice v roce 1984, ženatý, 2 děti



6.11 | Jaroslav Šnobl / Projekce

Ředitelství v České republice

Havlíčkovo nábřeží 2728/38
702 00 Ostrava
Česká republika
Tel.: +420 595 172 657
fax: +420 595 172 658
Mobil: +420 739 682 018
E-Mail: jaroslav.snobl@envispot.cz

Pracovní zkušenosti

Světelný design a návrh / ENVIspot a.s. (2013 - současnost)
Světelný design a návrh / ČSO – Česká společnost pro osvětlování (2007 - 2013)
Technik pasportizace VO, projekce VO / PTD Muchová, s.r.o. (2007 - 2008)

Vzdělání

VŠB – TU Ostrava, Fakulta FEI, Katedra Elektroenergetiky (2003 - 2009)

Jazyky

čeština (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozen v Olomouci / Česká republika v roce 1983, ženatý



6.12 | Jan Zálešák / Projekce

Ředitelství v České republice

nám. 14. října 1307/2
150 00 Praha 5
Česká republika
Tel.: +420 244 404 569
fax: +420 244 461 906
Mobil: +420 739 682 019
E-Mail: jan.zalesak@envispot.cz

Pracovní zkušenosti

Světelný design a návrh ENVIsport a.s. (2010 - současnost)

Vzdělání

VŠB – TU Ostrava, Fakulta FEI, Katedra Elektroenergetiky (2006 - 2011)

Jazyky

čeština (mateřský jazyk)
angličtina (plynule)

Osobní údaje

Narozen v České republice v roce 1986, svobodný

7 | Světelné návrhy v detailech

Na následujících stranách jsou stručně popsány služby, které LDA může nabídnout svým klientům. Veškeré kombinace služeb jsou variabilně přizpůsobitelné potřebám jednotlivých projektů a klientů.

Žádný projekt pro nás není malý ani velký.

Konkrétní rozsah, programové složení, rozpočet a kontrolní termíny jsou vždy vyspecifikovány pro každý projekt zvlášť. Plánování projektových služeb jednotlivých etap je dohodnuto v počáteční fázi, v dalších fázích se zpracovávají detaily.

7.1 | Denní osvětlení

Naše koncepce zahrnuje následující kroky:

- ✓ Předběžný návrh denního osvětlení ve spolupráci s architektem a zákazníkem
- ✓ Konzultace s projektanty fasád objektů
- ✓ Koordinační postup s architekty bytových a interiérových prostor
- ✓ Odhad ceny navrhovaných provozních systémů
- ✓ Hodnocení denního světla ve vztahu k posuzovanému prostoru a definování potřeb umělého osvětlení
- ✓ Výpočet umělého osvětlení dle jednotlivých prostor
- ✓ Vytvoření diagramu popisujícího postup slunečního záření vůči různěorientovaným stranám fasády objektu. Tento návrh také obsahuje základní data k dalším stavebně-technickým oborům (sluneční záření – tepelný zisk, energetická bilance na základě záření, časové snímky)
- ✓ Výsledný koncept také zahrnuje popis rozložení slunečního záření v objektu s návrhem vhodných řídicích systémů pro denní osvětlení



Detailní informace:

- ✓ Závěrečná zpráva
- ✓ Výkresová dokumentace ve formátech AutoCAD a PDF
- ✓ Orientační parametry systému regulace denního osvětlení budou poskytnuty jako vstupní data pro projektanty fasád objektů
- ✓ Informace o údržbě (plán údržby) vybraného systému regulace/stínění denního osvětlení

Naše návrhy denního osvětlení obsahují také studie, zda-li a jak, lze řešit u konkrétního projektu systém stínění denního světla, či naopak možnosti využití světlovodů.

První fáze obsahuje studii proveditelnosti a implementaci stínících nebo světlovodných prvků do konceptu celého projektu s ohledem na vlastnosti objektu a jeho architekturu. Výsledné řešení se potom vybere ve spolupráci s klientem či architektem.

Druhá fáze obsahuje vývoj systému až po jeho realizační část. Po schválení detailního návrhu jsou jednotlivá data implementována do výběrového řízení.

Třetí fáze zahrnuje nabídku, technické hodnocení nabízených řešení a jejich přehled a také částečný dohled a služby asistence pro klienta/architekta během výstavby. Součástí fáze je také závěrečné předání díla, včetně výčtu závad a nedodělků.



7.2 | Návrh umělého osvětlení

Počáteční koncepční návrh

Návrh vyhovujících hodnot světelně-technických veličin (úroveň jasu, hladina osvětlenosti, činitel oslnění, CRI, atd.) závisí na definovaných podmínkách a normativních požadavcích pro daný projekt.

Úroveň osvětlenosti se navrhuje s ohledem na povrchy použité v interiérech. Významnou součástí každého návrhu je výběr vhodného typu osvětlovací soustavy a jejího vlivu na architekturu a spotřebu energie. Výsledné výpočty jsou předány formou zprávy obsahující výkresovou a technickou dokumentaci a světelně-technické výsledky.

Detailní návrh

Na základě schváleného předběžného návrhu jsou osvětlovací soustavy a jejich technické parametry navrženy do finální podoby. V tomto konečném kroku je pak celá dokumentace připravena k předání zákazníkovi.

Detailní návrh s rozšířenou dokumentací:

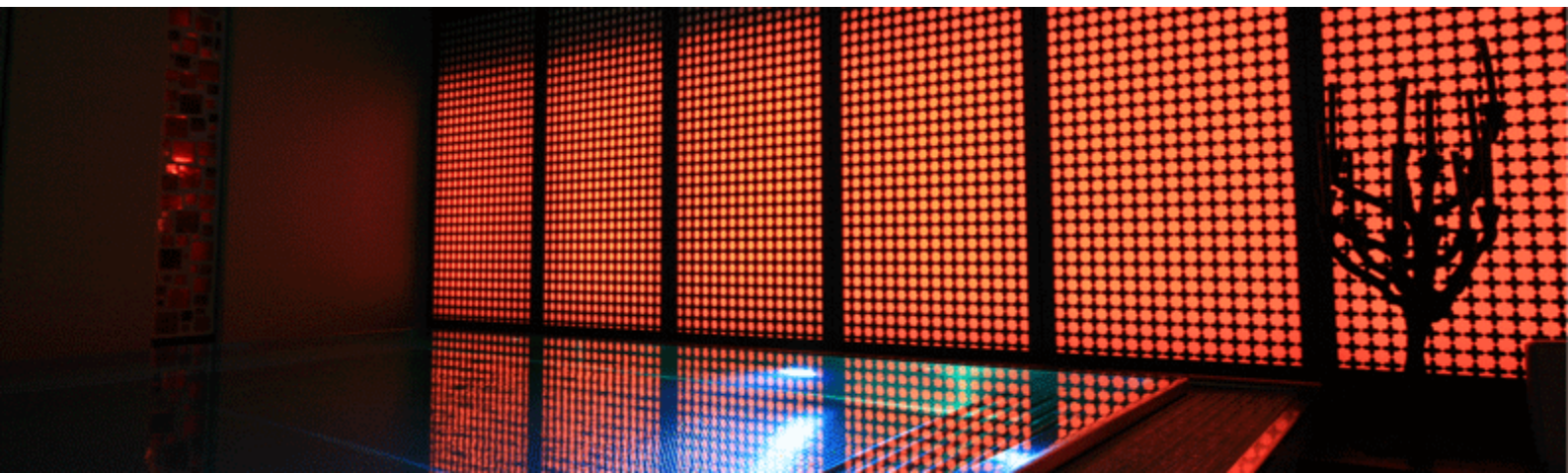
- ✓ Detailní světelně-technické výpočty zvolených osvětlovacích soustav
- ✓ Detailní technická dokumentace s potřebnými údaji o pozicích a instalaci svítidel
- ✓ Dokumentace a popis systémů použitých ke spínání či stmívání osvětlovací soustavy

Environmentální studie

Součástí našich prací jsou také vizualizace možného řešení pro lepší představu či zvážení jednotlivých variant a návrhu ideálního mixu denního a umělého osvětlení. Pro speciální případy návrhu umíme vytvořit model objektu v měřítku 1:10 či 1:15, což umožňuje zákazníkovi či architektovi posoudit chování světla a stínu mnohem lépe, než pomocí vizualizačních programů.

Příprava dokumentů k výběrovému řízení

Detailní popis osvětlovacího systému včetně charakteristiky osvětlovací soustavy je základním vstupem do výběrového řízení. Důležité jsou také všechny světelně-technické požadavky a parametry osvětlovací soustavy jako jsou rozměry, hmotnost, příkon, materiály, atd.



Návrhy řešení zpracované naší společností obsahují také:

- ✓ Výčet energetické náročnosti pro jednotlivé oblasti návrhu
- ✓ Výběr vhodných barev a tónů světla včetně jejich umístění vzhledem k účelu a prostoru
- ✓ Počet svítidel
- ✓ Informace o možnostech ovládání či stmívání světelných obvodů
- ✓ Návrh přístupu k BMS systému pro spínání či stmívání světelných okruhů
- ✓ Cenovou kalkulaci návrhu řešení

Pomoc při výběru realizační společnosti/dodavatele

- ✓ Dohled nad nabídkami dodavatelů v rámci plnění stanovené technické a obchodní úrovně
- ✓ Hodnocení nabídek
- ✓ Podpora a asistence během hodnocení nabídek a spoluúčast na jednání s potenciálními dodavateli

Stavební dozor a předání díla:

- ✓ Průběžné kontroly během realizace dle potřeby a přítomnost v době instalace osvětlovací soustavy
- ✓ Funkční zkoušky realizovaných systémů v rámci návrhu a smluvních podkladů
- ✓ Světelně-technická měření instalovaných systémů a světelných řešení
- ✓ Zpráva o předání díla včetně výčtu závad a nedodělků a časový plán pro jejich odstranění



Know-how společnosti LDA pro Váš projekt

V naší světelné laboratoři jsme schopni modelovat a provádět různá světelná řešení a tato řešení testovat a měřit. Naše rychlé a kvalifikované výsledky, ale i rozpracované studie testů pomáhají našim klientům šetřit čas a investiční náklady.

V době zvyšujících se nákladů jsme schopni účinněji využít stávající systémy, stejně jako navrhnout nová cenově dostupnější a efektivnější řešení, která budou splňovat vyšší požadavky na kvalitu.

Příklad na Florido Tower ve Vídni

Snížili jsme počet svítidel z počtu asi 6000 ks na přibližné 3000 ks. Pečlivým vyhodnocením efektivní změny systému se dosáhlo velkých úspor v oblastech spotřeby energií, údržby a rozpočtu celé stavby.

Mnohé, nově vyvinuté, či modifikované systémy, které vznikly ve společnosti LDA, jsou nyní součástí standardní marketingové nabídky a technických řešení mnoha různých výrobců světelné techniky a využívají se po celém světě.

8 | Náš servis – Vaše přidaná hodnota

8.1 | Návrh umělého osvětlení

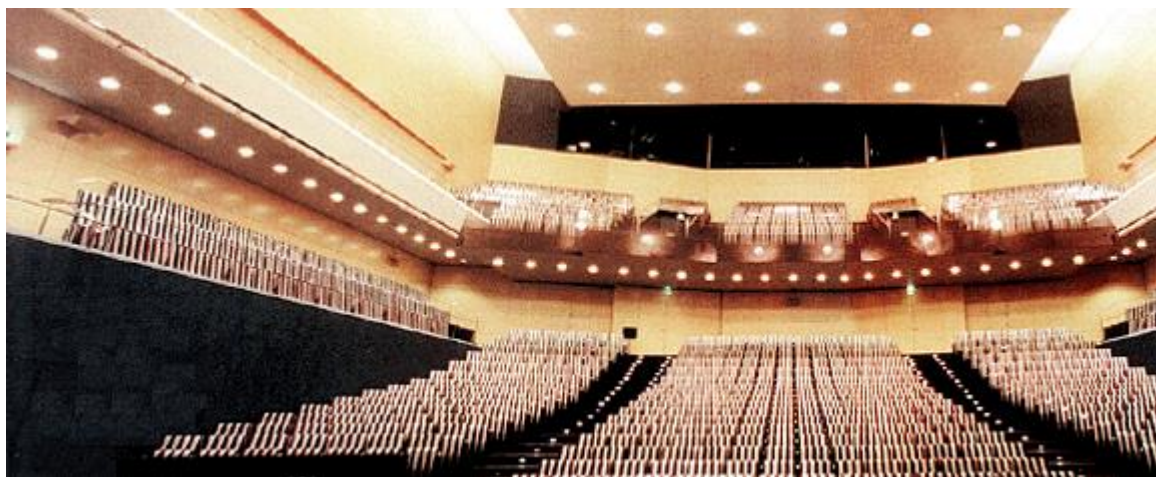
Individuální návrh světelných systémů přispívá k ochraně životního prostředí, k lepším konečným řešením odpovídajícím zadání a to i přesto, že v našich projektech uvažujeme nejnižší možnou spotřebu energie a nízké provozní náklady.

8.2 | "Value Engineering" – optimalizace existujících projektů a realizovaných staveb

Z důvodu rostoucí poptávky po nákladově úsporných návrzích a projektech se "value engineering" stává stále důležitějším pojmem. Vhodná vylepšení stávajících řešení šetří počáteční investice, náklady na údržbu a také náklady na energii. Z úspor v oblasti osvětlení potom vyplývají také nižší pořizovací a provozní výdaje na elektrickou instalaci, spotřebu energie, ventilaci a klimatizaci objektu.

8.3 | Slavnostní a scénické osvětlení

Na základě našich zkušeností a praxe ve filmové, baletní, divadelní a operní produkci, jsme schopni našim zákazníkům nabídnout komplexní znalosti v oboru scénického a slavnostního osvětlení konferenčních či jiných prostor. Tyto zkušenosti nám umožňují navrhovat maximálně flexibilní a finančně nenáročná řešení.



8.4 | Osvětlení veřejných prostranství a efektové osvětlení

Na základě naší více než 30 leté zkušenosti se světelnou technikou, osvětlováním a projekcí jsme schopni, při využití dnešní nejmodernější techniky, navrhnout optimální řešení pro každý typ projektu. Díky našim inovativním návrhům jsme schopni vytvořit nové „designové milníky“. Společně s rozvojem kreativního designu, věnujeme také zvláštní pozornost všednímu vzhledu budov tak, aby plánované osvětlovací systémy byly „neviditelné“, ale přesto dostupné pro potřebu údržby.

8.5 | Energetické studie

Vzhledem k vysokému počtu nových LED systémů, které se neustále objevují na trhu je často nutné vypracovat analýzu nákladů a přínosů, včetně všech technických, obchodních a světelně-technických parametrů. Naše společnost takovéto analýzy pro Vás ráda zprostředkuje.

8.6 | Vzdělávání

LDA zprostředkovává know-how v oblasti světelné techniky a návrhových řešení skrze semináře, přednášky a prezentace. Díky profesionálnímu a nezávislému pohledu na věc jsou informace a znalosti společnosti LDA velmi ceněny.

9 | Vybrané projekty

Intercontinental Hotel / Varšava, Polsko

Hotel Hilton / Jeddah, KSA

Věž Federace / Moskva, Rusko

Commercial Bank / Abu Dhabi, SAE

Injazat Data Centre / Abu Dhabi, SAE

Železniční stanice Vídeň / Rakousko

Uliční a architektonické osvětlení Waidhofen an der Ybbs / Rakousko

Průmyslový dům / Vídeň, Rakousko

Hypo Alpe Adria Bank- konkurs / Klagenfurt, Rakousko

Hotel Kempinski / Vídeň, Rakousko

Letiště Curych, Dock B / Švýcarsko

Generali Foundation Daylight Museum / Vídeň, Rakousko

Obchodní výzkumné centrum / Varšava, Polsko

Letiště v Dubaji, Terminál 3 / SAE

Renovace historické Koncertní síně / Vídeň, Rakousko

Městské muzeum ve Wels / Rakousko

Anděl's Designhotel / Praha, Česká republika

Galerie Ringstraße / Vídeň, Rakousko

National Bank Abu Dhabi / SAE

9.1 | Hotel Intercontinental / Varšava, Polsko

Levý&Pravý obr.:
venkovní pohledy

Zákazník: *Porr AG*
Studieproveditelnostivenkovního
osvětlení
Lokalita: *Varšava, Polsko*
Výška: *160m*
Rok: *2001 – 2003*



9.2 | Hotel Hilton / Jeddah, KSA

Levý horní & Levý dolní obr.:
venkovní pohledy

Pravý obr.:
venk. pohled / osvětlení fasády

Zákazník: SAS Salem
Agencies & Services Corp.
Projekt venkovního osvětlení,
Projekt osvětlení fasády
Lokalita: Jeddah, KSA
Rok: 2002 - 2005



9.3 | Věž Federace / Moskva, Rusko

Levý obr.:
Maketa

Pravý obr.:
Počítačová vizualizace

Zákazník: *Mirax / Moskva*
Koncept nasvětlení fasády

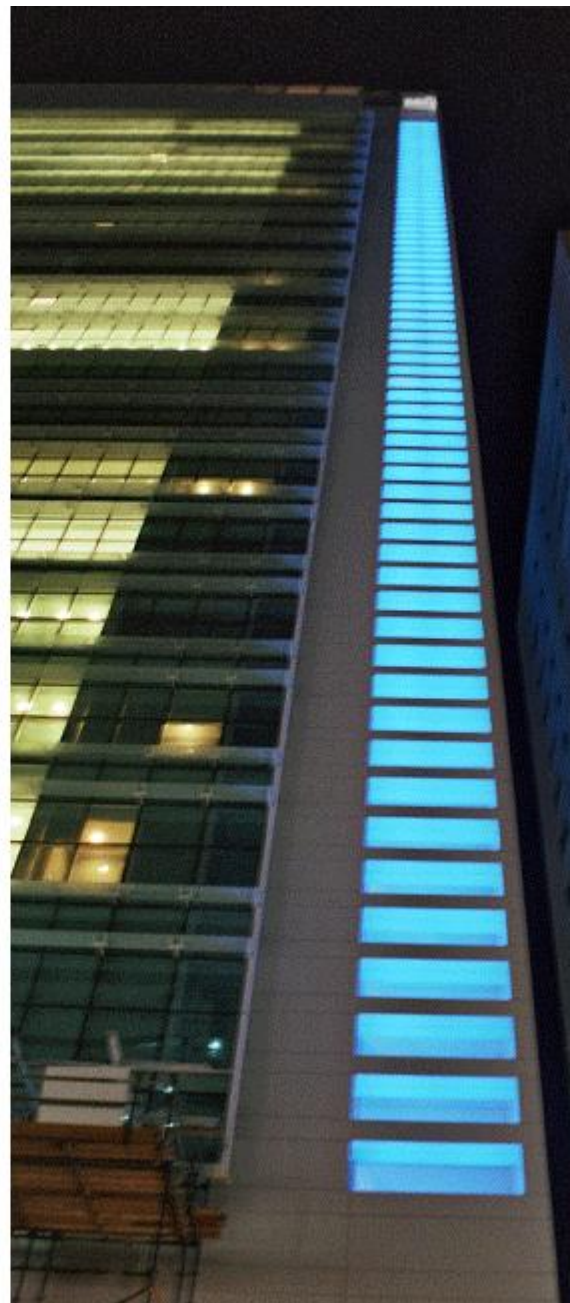
Lokalita: *Moskva, Rusko*
Výška: 487m
Rok: 2006



9.4 | Commercial Bank / Abu Dhabi, SAE

Levý & Pravý obr.:
venkovní pohledy

Zákazník: AP.G / Abu Dhabi
Venkovní osvětlení
světlomety & Slavnostní
osvětlení,
Projekt osvětlení vstupu
Lokalita: Abu Dhabi, SAE
Rok: 2005 – 2006



9.5 | Injazat Data Centre / Abu Dhabi, SAE

Horní obr.:
Venkovní pohled / Vstup

Dolní obr.:
Venkovní pohled

Zákazník: Züblin
Projekt nasvětlení fasády
Lokalita: Abu Dhabi, SAE
Rok: 2007–2008

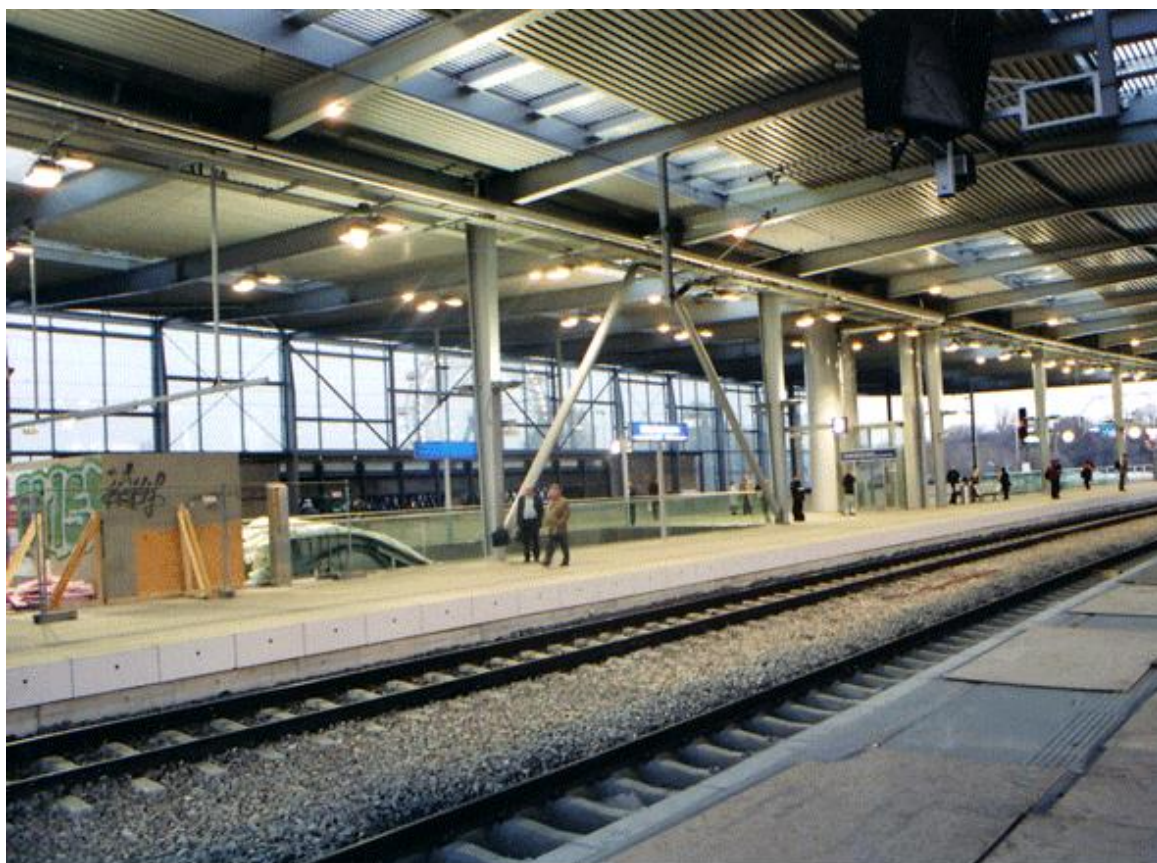


9.6 | Železniční stanice Vídeň/ Rakousko

Horní obr.:
Osvětlení nástupišť vlakového nádraží

Dolní obr.:
Nasvětlení hlavní fasády

Zákazník: ÖBB
Projekt umělého osvětlení,
nasvětlení fasády
Lokalita: Vídeň, Rakousko
Rok: 2006–2008



9.7 | Uliční a architektonické osvětlení Waidhofen an der Ybbs / Rakousko

Horní a dolní obr.:
Pohledy na uliční osvětlení

Zákazník: Architect Beneder
Projekt architektonického a
uličního osvětlení

Lokalita: Waidhofen, Ybbs,
Rakousko
Rok: 2000 – 2001



9.8 | Průmyslový dům / Vídeň, Rakousko

Horní a dolní obr.:
Venkovní pohled /
Nasvětlení fasády

Zákazník: *Schöffauer Architects*
Projekt umělého osvětlení a
elektroinstalace

Lokalita: *Vídeň, Rakousko*
Rok: 2005



9.9 | Hypo Alpe Adria Bank- konkurs / Klagenfurt, Rakousko

Horní a dolní obr.:
Počítačová vizualizace

Zákazník: Pfoser
Projekt osvětlení, koncept realizace
stropů
Lokalita: St. Poelten / Rakousko
Rok 1980



9.10 | Hotel Kempinski / Vídeň, Rakousko

Levý horní obr.:
Akcentní osvětlení

Pravý horní obr.:
Osvětlení koupelny

Dolní obr.:
Hlavní ložnice

Zákazník:
Porrt Solution
Projekt osvětlení všech vnitřních i
venkovních prostorů

Lokalita: Vídeň, Rakousko
Rok: 2009 - 2013



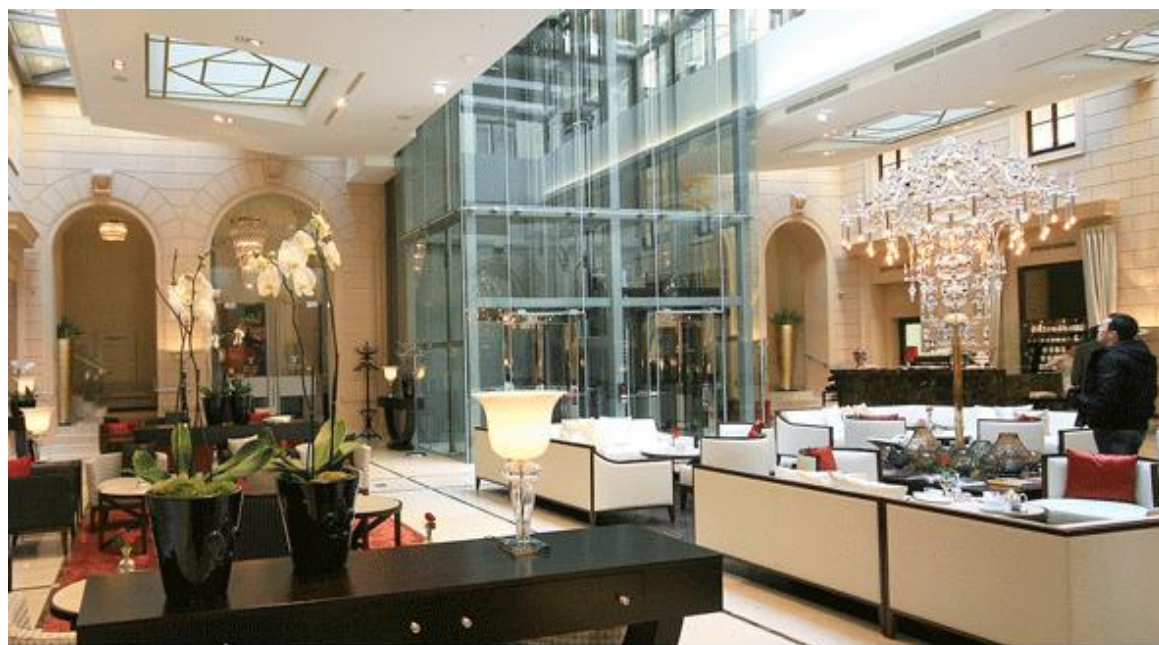
9.10 | Hotel Kempinski / Vídeň, Rakousko

Horní obr.:
Vstupní hala

Dolní obr.:
Restaurace

Zákazník:
Porr Solution
Projekt osvětlení všech vnitřních i
venkovních prostorů

Lokalita: Vídeň, Rakousko
Rok: 2009 - 2013



9.11 | Letiště Curych, Dock B / Švýcarsko

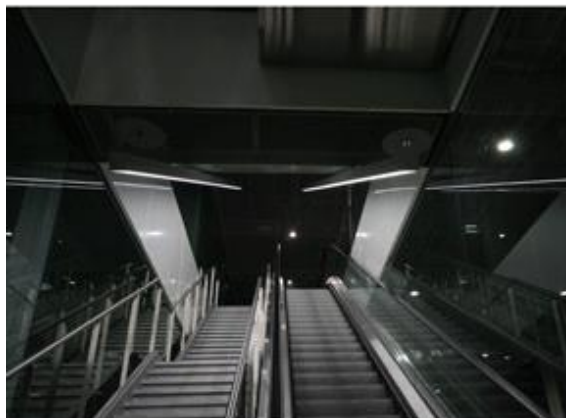
Levý horní obr.:
Venkovní pohled

Levý střední obr.:
Osvětlení eskalátorů

Levý dolní obr.:
Prostor pro cestující

Pravý obr.:
Osvětlení schodiště

Zákazník:
Burkhardt & Partner AG Zürich
Projekt umělého
osvětlení příletové a odletové
haly a venkovních ploch
Lokalita: Curych / Švýcarsko
Rok: 2008–2011



9.12 | Generali Foundation Daylight Museum / Vídeň, Rakousko

Horní obr.:
Stínící systém

Dolní obr.:
Vnitřní pohled

Zákazník:
Schönfeld, Jabornegg & Palffy
Projekt umělého osvětlení
Enviromentální konzultace
Lokalita: *Vídeň, Rakousko*
Rok: 1993 - 1994



9.13 | Obchodní výzkumné centrum / Varšava, Polsko

Horní a dolní obr.:
Venkovní pohledy

Zákazník: *Thaddäus Spychala*
Projekt denního osvětlení atria
Lokalita: *Varšava, Polsko*
Výška: *100m*
Rok: *1997/1998*

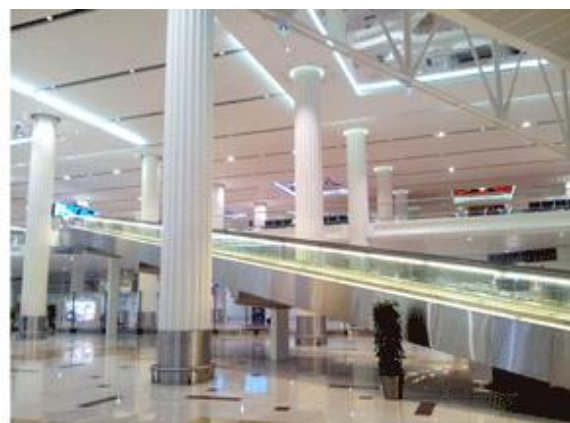


9.14 | Letiště v Dubaji, Terminál 3 / SAE

Levý, pravý horní, pravý střední,
pravý dolní obr.:
Vnitřní pohledy

Zákazník: *Dubai Civil Aviation*
Projekt hlavního osvětlení všech
veřejných ploch a efektové
osvětlení veřejných ploch u
odletových brán

Lokalita: *Dubaj, SAE*
Rok: 2007– 2008



9.15 | Renovace historické Koncertní síně / Vídeň, Rakousko

Horní obr.:
Venkovní pohled /
Hlavní fasáda

Dolní obr.:
Vnitřní pohled

Zákazník: Prof. Puchhammer
Projekt umělého osvětlení
restaurace, Optimalizace
Lokalita: Vídeň, Rakousko
Rok: 1996-2000



9.16 | Městské muzeum ve Wels / Rakousko

Levý horní obr.:
Vnitřní pohled /
Vstupní prostor

Pravý horní, dolní obr.:
Vnitřní pohled /
Výstavní plochy

Zákazník: Grünberger
Projekt umělého osvětlení
Enviromentální projekt
Lokalita: Wels, Rakousko
Rok: 2002



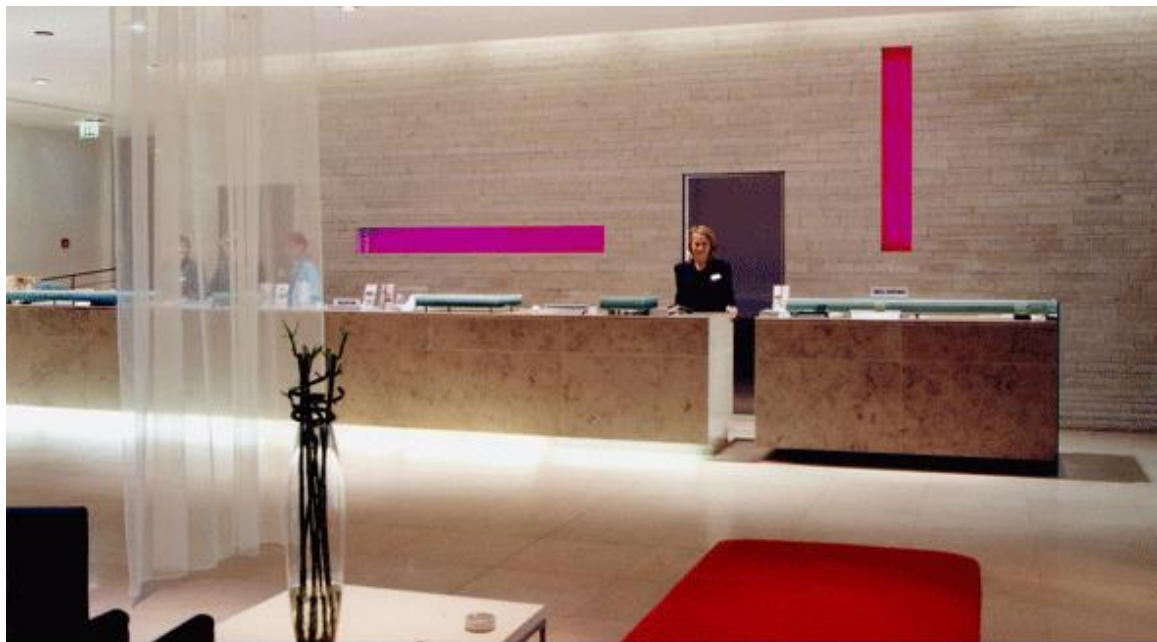
9.17 | Anděl's Designhotel / Praha, Česká republika

Horní obr.:
Vnitřní pohled /
Prostor recepcce

Dolní obr.:
Vnitřní pohled / Prostor baru

Zákazník: UBM Bohemia
Projekt umělého osvětlení,
venkovního osvětlení a
nasvětlení fasády

Lokalita: Praha, Česká republika
Rok: 2001 – 2002



9.18 | Galerie Ringstraße / Vídeň, Rakousko

Vnitřní pohled

Zákazník:
Zürich Kosmos Insurance Co.
Koncept a projekt
umělého osvětlení
Lokalita: Vídeň, Rakousko
Rok: 2003– 2004



9.19 | National Bank Abu Dhabi / SAE

Levý a pravý obr.:
Venkovní pohledy

Zákazník:
AP.G International / Abu Dhabi
Venkovní osvětlení světlomety
& Slavnostní osvětlení
Lokalita: *Abu Dhabi / SAE*
Výška: *225m*
Rok: *2001 – 2003*



10 | Reference

10.1 | Fasádní osvětlení

2011	Aabar Tower Výška : 140m	Abu Dhabi / SAE Koncept projektu Zákazník: <i>AP.G Architekts</i>
2010 - 2015	Kish Twin Tower Výška : 85m	Kish Island / Írán Projekt venkovního a vnitřního osvětlení Zákazník: <i>Anboohsazane Homaye Tehran</i>
2010 - 2014	Bloom Central Marriott Výška : 111m	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Heberger Engineering</i>
2010 - 2013	Azar Enerji Výška : 134m	Baku / Ázerbájdžán Fasádní osvětlení Zákazník: <i>PT Architekts</i>
2009 - 2013	Adnec Capital Center Výška : 92m	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>ADCB / AP.G Architekts</i>
2010	Mangrove Place	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>UPA Urbanism Planning Architecture</i>
2009 - 2010	JW Marriott	Baku / Ázerbájdžán Umělé, vnitřní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>Strabag Bauholding</i>
2009 - 2013	Kempinski Hotel	Vídeň / Rakousko Fasádní osvětlení - koncept Zákazník: <i>Porr Solution</i>

2009 - 2010	Abdullah Fahad Al Ajlan Tower	Riyadh / Saúdská Arábie Fasádní osvětlení Zákazník: <i>WS Atkins & Partners Overseas</i>
2009 - 2011	Hilton Hotel	Vyšehrad / Maďarsko Value Engineering & reprojekce umělého, vnitřního a venkovního osvětlení Zákazník: <i>Tourist Projects</i>
2008 - 2009	Dream Harbour Tower	Dubai / SAE Fasádní a vnitřní umělé osvětlení, Světelná řešení pro veřejná místa a prostory Zákazník: <i>Desert Dream Real Estate & Inv. LLC</i>
2008 - 2009	Hard Rock Hotel	Dubai / SAE Fasádní osvětlení, projekt elektroinstalace, Konstrukční projekt (koncept a detailní návrh) Zákazník: <i>WS Atkins & Partners Overseas</i>
2007 - 2008	Outletcenter Roses	Sv. Kriz / Chorvatsko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Kiekenap Architekts / Vídeň</i>
2007 - 2008	Injazat Data Centre	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Züblin</i>
2007 - 2008	Polus Shopping Centre	Constanta / Rumunsko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>TriGranit</i>
2007 - 2008	Polus Shopping Centre	Cluj-Napoca / Rumunsko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>TriGranit</i>
2007 - 2008	Vltavská Bubenská	Praha / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007	Khalidiya Tower	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>DEWAN Architekts / Abu Dhabi</i>
2005 - 2007	Palladium Shopping Centre	Praha / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>EZ Praha / VA TECH</i>
2005 - 2006	Silesia City Centre	Katowice / Polsko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Strabag Bauholding AG</i>
2004 - 2005	Korunní Dvůr Rezidenční objekt	Praha / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Strabag ČESKÁ REPUBLIKA</i>

2005 - 2006	Commercial Bank of Abu Dhabi	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Turner International</i>
2004 - 2005	Chang Zhou Electricity Tower	ChangZhou / Čína Fasádní osvětlení Zákazník: <i>TianYU ISI Co. LTD</i>
2003 - 2004	Ringstrassen Gallerie Shopping Centre	Vídeň / Rakousko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Erste Wiener Hotel AG</i>
2003 - 2005	Royal Palace Hotel	Jeddah / Saúdská Arábie Fasádní osvětlení Zákazník: <i>SAS Salem Agencies&Services Corp.</i>
2002 - 2003	Department Store STEFFL	Vídeň / Rakousko Fasádní osvětlení - koncept Zákazník: <i>Palmers AG</i>
2002 - 2004	STRABAG Bauholding AG - HQ	Vídeň / Rakousko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>STRABAG Bauholding AG</i>
2002 - 2005	Hotel Hilton	Jeddah / Saúdská Arábie Fasádní osvětlení Zákazník: <i>SAS Salem Agencies&Services Corp.</i>
2002 - 2005	Marina Mall Shopping Centre	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>ACG Architekts Abu Dhabi</i>
2002 - 2003	ZPA Jinonice Kancelářské a obchodní centrum	Jinonice / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Aukett Europe / UK</i>
2002 - 2003	Flora Plaza Kancelářské a obchodní centrum, Multiplex Cinema	Praha / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Africa Israel Investment</i>
2002 - 2003	Capricorn Tower	Dubai / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>DCC / Dubai</i>
2001 - 2003	National Bank of Abu Dhabi New Headquarters	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>AP.G International / Abu Dhabi</i>
2002	French Lycee Public High School	Vídeň / Rakousko Osvětlení zahrad Zákazník: <i>French Lycee Public High School</i>
2001 - 2002	Shopping Center Soravia	Bratislava / Slovensko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Soravia Bauträger</i>

2001 - 2002	Olympia Shopping Center	Teplice / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>TriStannifer / ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2001 - 2002	Andel City Kanceláře, Hotel, Multiplex	Praha / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>UBM Bohemia</i>
2001 - 2003	Hotel Intercontinental	Varšava / Polsko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
2001	Olympia Shopping Center	Mlada Boleslav / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>TriStannifer / ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2001	Bredovský Dvůr	Praha / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Skanska a.s.</i>
2000 - 2001	Florida Plaza	Videň / Rakousko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
2000 - 2001	Urban Redevelopment	Waidhofen/Ybbs / Rakousko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Architekt Beneder</i>
2000 - 2001	Velký Špalíček Obchodní & Zábavné centrum	Brno / Česká republika Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
1999 - 2001	AEZ - Stadtpark-Centre	Videň / Rakousko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
1997 - 1998	Varšava Financial Centre	Varšava / Polsko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Porr a.s.</i>
1994 - 1996	Cultural District	St.Poelten / Rakousko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Katzberger, Kada, Hollein</i>
1994 - 1996	Festspielhaus	St.Poelten / Rakousko Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Architekt K. Kada</i>

10.2 | Osvětlení výškových budov

2011	Donauturm Výška : 252m	Vídeň / Rakousko Vnitřní umělé osvětlení Zákazník: <i>Donauturm Betriebs GesmbH</i>
2011	Aabar Tower Výška : 140m	Abu Dhabi / SAE Koncept projektu Zákazník: <i>AP.G Architekts</i>
2010 - 2015	Kish Twin Tower Výška : 85m	Kish Island / Iran Vnitřní a venkovní umělé osvětlení Zákazník: <i>Anboohsazane Homaye Tehran</i>
2010 - 2014	Bloom Central Marriott Výška : 111m	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Heberger Engineering</i>
2010 - 2013	Azar Enerji Výška : 134m	Baku / Ázerbájdžán Fasádní osvětlení Zákazník: <i>PT Architekts</i>
2009 - 2013	Adnec Capital Center Výška : 92m	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>ADCB / AP.G Architekts</i>
2009-2010	Abdullah Fahad Al Ajlan Tower	Riyadh/Saúdská Arábie Fasádní osvětlení Zákazník: <i>WS Atkins & Partners Overseas</i>
2008-2009	Dream Harbour Tower Výška : 220m	Dubai / SAE Fasádní a vnitřní umělé osvětlení Světelná řešení pro veřejná místa a prostory Zákazník: <i>Desert Dream Real Estate &Inv. LLC</i>

2008	Hard Rock Hotel Výška : 378m	Dubai / SAE Fasádní osvětlení a elektroinstalace Konstrukční projekt (koncept a detailní návrh) Zákazník: <i>WS Atkins & Partners Overseas</i>
2008	Sky Office Tower Výška : 120m	Duesseldorf / Německo Value Engineering & reprojekce Zákazník: <i>ORCO Group / Německo</i>
2007	Mohammed Bin Zayed City Výška : 100m	Abu Dhabi / SAE Projekt 20 světelných věží Kompletní interiérové a exteriérové osvětlení Zákazník: <i>Al Bayaty Architects / Abu Dhabi</i>
2007	Khalidiya Tower Výška : 130m	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>DEWAN Architects / Abu Dhabi</i>
2006	Federation Tower Výška : 487m	Moskva / Rusko Koncept projektu fasádního osvětlení Zákazník: <i>Mirax / Moskva</i>
2005 - 2006	Commercial Bank of Abu Dhabi Výška : 170m	Abu Dhabi / SAE Venkovní a slavnostní osvětlení Světelná řešení pro veřejná místa a prostory Zákazník: <i>Ap.G International / Abu Dhabi</i>
2002 - 2003	Capricorn Tower Výška : 225m	Dubai / SAE Venkovní a slavnostní osvětlení Světelná řešení pro veřejná místa a prostory Zákazník: <i>DCC / Dubai</i>
2001 - 2003	National Bank of Abu Dhabi New Headquarters Výška : 225m	Abu Dhabi / SAE Venkovní a slavnostní osvětlení Zákazník: <i>AP.G International / Abu Dhabi</i>
2001 - 2002	City Tower Výška : 90m	Videň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
2001 - 2003	Hotel Intercontinental Výška : 160m	Varšava / Polsko Studie venkovního osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>

2000 - 2001	Florido Plaza Výška : 100m	Vídeň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Venkovní a veřejné osvětlení Official Areas Venkovní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
1997 - 1998	Varšava Financial Center Výška : 140m	Varšava / Polsko Umělé vnitřní osvětlení v Lobby Area Venkovní osvětlení Zákazník: <i>Porr a.s.</i>
1997 - 1998	BRC Varšava Výška : 100m	Varšava / Polsko Denní osvětlení pro Atrium Zákazník: <i>Architekt Thaddäus Sychala</i>
1983 - 1986	Hongkong & Shanghai Banking Corporation Výška : 140m	Hongkong / Čína Kompletní denní a umělé vnitřní osvětlení Vývoj rastrové osvětlovací technologie Environmentální projekt Zákazník: <i>Sir Norman Foster / UK</i>
1981 - 1982	IBM - European Headquarters Výška : 100m	Paříž / Francie Vývoj systému osvětlení pro kancelářské prostory Zákazník: <i>Architekt Bertrand Bonnier / F</i>

10.3 | Kancelářské budovy

2008	Sky Office Tower	Duesseldorf / Německo Value Engineering & reprojekce Zákazník: <i>ORCO Group / Německo</i>
2007 - 2008	Shell Gas Plant - Headquarter	Doha / Qatar Value Engineering a reprojekce nového ředitelství Shell Gas Plant Zákazník: <i>Strabag Dubai Branch Office</i>
2007 - 2008	Injazat Data Centre	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Züblin</i>
2007 - 2008	Legiobanka / Na Poříčí	Praha / Česká republika Value Engineering a projekt umělého osvětlení Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007 - 2008	Vltavská Bubenská	Praha / Česká republika Value Engineering a projekt umělého osvětlení Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007 - 2008	Vysočanská Brana	Praha / Česká republika Value Engineering a projekt umělého osvětlení Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007 - 2008	City Gate	Bratislava / Slovensko Value Engineering a projekt umělého osvětlení Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007	Khalidiya Tower	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>DEWAN Architekts / Abu Dhabi</i>

2007	Hagibor Office Building Radio Free Europe	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2005 - 2006	Commercial Bank of Abu Dhabi New Headquarters	Abu Dhabi / SAE Venkovní a slavnostní osvětlení Projekt osvětlení vstupního portálu Architekts: <i>AP.G / Abu Dhabi</i> <i>Praha / Česká republika</i>
2005	Spielberk Business Park	Brno / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení pro kanceláře typu A+B Zákazník: <i>CTP Invest</i>
2005	Urban Hall House of Industry	Vídeň / Rakousko Projekt elektro & umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Schöffauer Architekts / Vídeň</i>
2004 - 2005	Chang Zhou Headquarter	Shanghai / Čína Umělé vnitřní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>Chang Zhou Electrical Department</i>
2003	Jungmannova Plaza	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Lordship ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2001 - 2002	City Tower	Vídeň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
2001 - 2003	National Bank of Abu Dhabi New Headquarters	Abu Dhabi / SAE Venkovní a slavnostní osvětlení Zákazník: <i>AP.G / Abu Dhabi</i>
2001 - 2002	Anděl City	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení, Konference C., Venkovní osvětlení Zákazník: <i>UBM Bohemia</i>
2001	Bredovský Dvůr	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Skanska Property Česká republika</i>
2001 - 2003	Strabag Bauholding Headquarters	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Venkovní osvětlení Zákazník: <i>Strabag Bauholding</i>

2000	PSVS Headquarters	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>PSVS Česká republika</i>
1998 - 1999	Kooperativa Insurance Company Headquarters	Brno / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Grym, Škrabal</i>
1997 - 1998	Varšava Financial Centre	Varšava / Polsko Umělé vnitřní osvětlení a poradenství Zákazník: <i>Porr a.s.</i>
1997 - 1998	BRC Varšava	Varšava / Polsko Projekt denního osvětlení atria Zákazník: <i>Thaddäus Spychala</i>
1983 - 1984	Mobile Oil Austria Headquarters	Vídeň / Rakousko Kompletní umělé vnitřní osvětlení, Zákazník: <i>Lippert & Partner</i>
1981 - 1982	S.A.R.I.-Verwaltung	Paříž / Francie Umělé vnitřní osvětlení, Enviromentální studie Zákazník: <i>S.A.R.I.</i>
1981 - 1982	IBM - European Headquarters	Paříž / Francie Vývoj systému osvětlení pro kancelářské prostory Zákazník: <i>Bertrand Bonnier (Paříž)</i>
1980	IBM-Headquarters	Londýn / Velká Británie Koncept snižování energetických nároků Zákazník: <i>Sir Denys Lasdun</i>

10.4 | Hotely

2010 - 2014	Bloom Central Marriott Výška : 111m	Abu Dhabi / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Heberger Engineering</i>
2010	Gesundheitsresort	Gars am Kamp / Rakousko Value Engineering Zákazník: <i>VAMED</i>
2009 - 2013	Kempinski Hotel	Vídeň / Rakousko Vnitřní umělé a venkovní fasádní osvětlení Zákazník: <i>Porr Solution</i>
2009 - 2011	Hilton Hotel	Visegrad / Hungary Value Engineering a světelná reprojekce všech vnitřních a venkovních prostor hotelu Hilton Zákazník: <i>Tourist Projects</i>
2009 - 2010	JW Marriott	Baku / Ázerbájdžán Vnitřní umělé a venkovní fasádní osvětlení Zákazník: <i>Strabag Bauholding</i>
2008 - 2009	Hard Rock Hotel	Dubai / SAE Fasádní osvětlení & Electrical Projektové inženýrství Zákazník: <i>WS Atkins & Partners Overseas</i>
2008 - 2009	Tauern SPA	Kaprun / Rakousko Vnitřní umělé, venkovní a fasádní osvětlení celého hotelového a lázeňského komplexu včetně všech místností Zákazník: <i>VAMED / Linz - Rakousko</i>

2006 - 2007	Dusit Hotel	Abu Dhabi / SAE Projekce všech veřejných prostor restaurací, konferenčních místností, tanečních sálů venkovní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>Al Bayaty Architects / Abu Dhabi</i>
2006	Hotel Mansion + Casino	St.Petersburg / Ukrajina Umělé vnitřní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>VA TECH</i>
2003 - 2005	Hotel Euro Disney	Paříž / Francie Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Porr Ltd / Vídeň</i>
2003 - 2005	Royal Palace Hotel	Jeddah / Saúdská Arábie Venkovní osvětlení Zákazník: <i>SAS Salem Agencies&Services Corp.</i>
2003 - 2005	Emirates Palace Hotel	Abu Dhabi / SAE Projekt řídicího systému Zákazník: <i>Edison Lighting ME LTD</i>
2003	Hotel	Praha / Česká republika Venkovní osvětlení Studie umělého osvětlení Zákazník: <i>Margheri Group</i>
2002	JW Marriott	Praha / Česká republika Venkovní osvětlení Zákazník: <i>Strabag ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2002 - 2005	Hotel Hilton	Jeddah / Saúdská Arábie Venkovní osvětlení Zákazník: <i>SAS Salem Agencies&Services Corp.</i>
2001 - 2003	Hotel Intercontinental	Varšava / Polsko Umělé vnitřní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
2001	Hotel Don Giovanni	Praha / Česká republika Systém řízení osvětlení Zákazník: <i>ArČina , Arch. Nahálka</i>
2001 - 2002	Andel's Hotel	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>UBM Bohemia</i>
2001	Le Palais	Praha / Česká republika Denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Vienna International</i>

1999 - 2000	Hotel Four Seasons	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Campeon Bernard</i>
1998 - 1999	Alcron SAS	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení - konzultace Zákazník: <i>Archina, Arch. Nahálka</i>
1980 - 1983	JW MARRIOTT	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení, Poradenství v oblasti systémů denního osvětlení Zákazník: <i>Marriott PCC</i>

10.5 | Banky a pojišťovny

2007 - 2008	Legiobanka / Na Poříčí	Praha / Česká republika Value Engineering a vnitřní umělé osvětlení Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2005 - 2006	Commercial Bank of Abu Dhabi New Headquarters	Abu Dhabi / SAE Venkovní a slavnostní osvětlení Projekt vstupního portálu Zákazník: <i>AP.G / Abu Dhabi</i>
2001 - 2003	National Bank of Abu Dhabi New Headquarters	Abu Dhabi / SAE Venkovní a slavnostní osvětlení Zákazník: <i>AP.G / Abu Dhabi</i>
2002	National Bank Headquarter	Bratislava / Slovensko Projekt vnitřního osvětlení Architekt: <i>BKPŠ</i> Zákazník: <i>Siemens SK</i>
1998 - 1999	Kooperativa Insurance Company Headquarter	Brno / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Architekt: <i>Grym, Škrabal</i>
1996	BANK AUSTRIA AG Branch Stock-im-Eisen-Platz	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>KROKUS</i>
1994 - 1995	BANK AUSTRIA AG Branch Bank Am Hof	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Česká republikaech, Sprinzi</i>

1993	Société Generale Paříž	Paříž / Francie Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>F. Urquijo</i>
1993	Erste Österreichische HQ Am Graben	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Prof. Fehringer</i>
1988 - 1994	BANK RAKOUSKO AG Headquarters	Vídeň / Rakousko Kompletní projekt umělého vnitřního a denního osvětlení, systémový vývoj Architekt: <i>Domenig, Podsedensek</i>
1988 - 1989	Tanfield House Data C.	Edinburgh / Velká Británie Vývoj systému denního osvětlení Architekt: <i>M. Laird & Partners</i>
1987 - 1988	Bankers Trust Broadgate	Londýn / Velká Británie Vývoj světelných aplikací pro obchodní místnosti Environmentální studie Architekt: <i>Heery Int., SOM</i>
1987 - 1988	Standard Life Tanfield	Edinburgh / Velká Británie Denní a umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>M. Laird & Partners</i>
1985 - 1986	Old Billingsgate Market CITICORP.INT.	Londýn / Velká Británie Projekt denního osvětlení, environm. poradenství Architekt: <i>Richard Rogers</i>
1983 - 1986	Hongkong & Shanghai Banking Corporation	Hongkong / Čína Kompletní projekt denního a vnitřního umělého osvětlení, vývoj integrované rastrové osvětlovací technologie, environmentální projekt Architekt: <i>Norman Foster</i>
1984 - 1985	LLOYD 'S Headquarters	Londýn / Velká Británie Umělé vnitřní osvětlení, Konzultace systému denního osvětlení Architekt: <i>Richard Rogers</i>
1984 - 1985	CGD Lisbon	Lisabon / Portugalsko Projekt denního osvětlení Architekt: <i>Building Design PS</i>
1980 - 1982	Raiffeisenkassen	Melk, Hollabrunn, Obergrafendorf / Rakousko Projekt osvětlení, Energetický koncept
1981 - 1982	Postal Administration	Vídeň / Rakousko Projekt integrovaného osvětlení-HVAC- Rastrového systému Architekts: <i>GP-Plan</i>

1981	Postal Savings-Bank Linz	Linz / Rakousko Kompletní světelný projekt Architekt: <i>Neumann & Frank</i>
1979 - 1981	Employee 's Pensionary Insurance	Videň / Rakousko Systémový vývoj, Environmentální studie Architekt: <i>Hlaweni Česká republika, Lintl, Jakubec</i>
1980	Postal Office Neutorgasse	Videň / Rakousko Optimalizace světelných systémů, Energetický koncept Architekt: <i>Hammerschmid</i>
1980	HYPO - BANK	St. Poelten / Rakousko Světelný projekt, rastrový koncept Architekt: <i>Pfoser</i>
1979 - 1980	Bank Austria AG (ehem. Zentralsparkasse)	Videň, Innsbruck / Rakousko Energetický koncept a environmentální projekt 16 poboček Optimalizace osvětlovací soustavy pokladen atd.
1978 - 1980	European Investment Bank 1976 - 1980	Luxemburg Umělé vnitřní osvětlení, Architekt: <i>Sir Denys Lasdun</i>
1978	Creditanstalt Bankverein 1977 - 1978	Videň / Rakousko Projekt osvětlení 2 poboček Architekt: <i>Hlaweni Česká republikaka</i>

10.6 | Zábavní a nákupní centra

2010 - 2011	Baniyas Mall	Abu Dhabi / SAE Interiérové osvětlení Zákazník: <i>Cloissal Interiors LLC</i>
2007 - 2008	Outletcentre Roses	Záhřeb / Chorvatsko Umělé vnitřní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>Architekt Kiekenap / Vídeň</i>
2007 - 2008	Polus Shopping Centre	Constanta / Rumunsko Umělé vnitřní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>TriGranit</i>
2007 - 2008	Polus Shopping Centre	Cluj-Napoca / Rumunsko Umělé vnitřní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>TriGranit</i>
2006	Kaufland Shopping Centre	Pitkov / Polsko Poradenství ve snižování nákladů Zákazník: <i>Strabag Bauholding AG</i>
2005 - 2007	Palladium Shopping Centre	Praha / Česká republika Poradenství ve snižování nákladů Zákazník: <i>EZ Praha / VA TECH</i>
2005	Steiner Tor Shopping Centre	Krems / Rakousko Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>BOE / Targetti Rakousko GmbH</i>
2005 - 2006	Silesia City Centre	Katowice / Polsko Poradenství ve snižování nákladů Zákazník: <i>Strabag Bauholding AG</i>
2004 - 2005	EDEN Shopping Mall	Praha / Česká republika Vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Strabag ČESKÁ REPUBLIKA</i>

2004	Slovanský Dům - Obchodní centrum	Praha / Česká republika Návrh vnitřního a venkovního osvětlení Zákazník: <i>COPA Investment</i>
2003 - 2005	Marina Mall Extension	Abu Dhabi / SAE Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>ACG Abu Dhabi</i>
2003 - 2004	Palais Corso	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>First Vídeň Hotel Ltd.</i>
2003 - 2004	Ringstrassen Galerien	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení - koncept Zákazník: <i>Zürich Kosmos Insurance Co.</i>
2003 - 2004	Olympia Shopping Centre	Karviná / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Retail Development Company / ČR</i>
2003	Olympia Shopping Centre	Olomouc / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Retail Development Company / ČR</i>
2003 - 2004	Olympia Shopping Centre	Plzeň / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Retail Development Company / ČR</i>
2002 - 2003	Department Store STEFFL	Vídeň / Rakousko Fasádní a venkovní osvětlení - koncept Zákazník: <i>Palmer's AG</i>
2002 - 2003	ZPA Jinonice	Jinonice / Česká republika Denní, umělé a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Aukett Europe / UK</i>
2002 - 2003	Flora Plaza	Praha / Česká republika Denní, umělé a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Africa Israel Investments</i>
2002	Freeport Hatě	Hatě / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Strabag ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2002	Shopping Centre Albert	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Concord Invest ČESKÁ REPUBLIKA</i>

2002	Shopping Centre Elblag	Elblag / Polsko Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Ahold Real Estate</i>
2001 - 2002	Shopping Centre Soravia	Bratislava / Slovensko Denní, umělé a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Soravia Bauträger</i>
2001 - 2002	Olympia Shopping Centre	Teplice / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>TriStannifer / ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2001	Brno City Centre	Brno / Česká republika Denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Unistav</i>
2001	Olympia Shopping Centre	Mladá Boleslav / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>TriStannifer / ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2000 - 2001	Stará Celnice	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Ikano ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2000 - 2001	Velký Špalíček Shopping&Entertainment C	Brno / Česká republika Umělé vnitřní a venkovní osvětlení Zákazník: <i>UBM Bohemia</i>
1999 - 2001	AEZ - Stadtpark-Centre 1999 - 2001	Vídeň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
1999	Dětský Dům	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Olredo</i>
1997	Černý Most	Praha / Česká republika Projekt osvětlení obchodního centra
1995 - 1996	EKZ Fischapark	Wiener Neustadt / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Architekt Brunner</i>
1987 - 1991	WAITROSE Food Selling Company	Great Britain Denní a umělé osvětlení Projekt 5 poboček Zákazník: <i>John Lewis PS</i>
1985 - 1990	JOHN LEWIS - Kingston Shopping Centre	Londýn - Kingston / Velká Británie Projekt denního a vnitřního umělého osvětlovacího systému Zákazník: <i>Architekt ABK</i>

10.7 | Letiště

2008 - 2011	Zurich International Airport Dock D	Curych / Švýcarsko Přiletová a odletová hala Umělé vnitřní osvětlení a venkovní osvětlení Zákazník: <i>Burkard & Partner AG / Zuerich</i>
2007 - 2008	Dubai International Airport Concourse 2 / Terminal 3	Dubai / SAE Projekt veřejného osvětlení všech veřejných prostor, Efektové osvětlení veřejných míst a odletových hal Zákazník: <i>Dubai Civil Aviation</i>
2005 - 2007	Dubai International Airport Terminal 3 Building - Phase 2 Departure & Arrival Hall	Dubai / SAE Projekt architektonického osvětlení Zákazník: <i>Dubai Civil Aviation</i>
1999	Linz Airport	Linz / Rakousko Mall Design, experience shopping Zákazník: <i>Design Team Dresden/Německo</i>
1992 - 1993	Graz Airport	Graz / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení pro Central Mall Zákazník: <i>Riegler & Riewe</i>
1991 - 1993	Vídeň International Airport Annex	Vídeň-Schwechat / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení, Speciální vývoj technologie Zákazník: <i>Architektů McColl (Londýn)</i>
1987 - 1988	Glasgow Airport	Glasgow / Velká Británie Kompletní denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Sir Basil Spence</i>
1985 - 1986	Manchester Airport	Manchester / Velká Británie Projekt a konzultace systému denního a umělého osvětlení Zákazník: <i>Building Design Partnership</i>

10.8 | Divadla

2003 - 2005	Reduta	Brno / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>DRNH</i>
2002 - 2003	Viedeň City Hall	Viedeň / Rakousko Osvětlení multifunkční haly vnitřním umělým osvětlením a osvětlením pro televizní záznam <i>Wiener Veranstaltungsstätten GesmbH</i>
2001	Dejvické divadlo	Praha 6 / Česká republika Restaurování a optimalizace Architekt: <i>ŠHA Šafer, Hájek</i>
1996 - 2000	Viedeň Concert Hall	Viedeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Restauration, Optimization Architekt: <i>Prof. Puchhammer</i>
1994 - 1996	Festspielhaus	St.Pölten / Rakousko Projekt umělého vnitřního a venkovního osvětlení Special Lighting Solutions Architekt: <i>K. Kada</i>
1989	Croydon Town Hall and Library	Londýn Croydon / Velká Británie Předběžný projekt pro denní a umělé osvětlení Zákazník: <i>Royal Borough of Croydon</i>

10.9 | Muzea

2003	Gallery of Modern Arts	Most / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Gallery Most</i>
2002	Pražský hrad	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Bořek Šípek Architects</i>
2002	Dům Pánů z Kunštátu Gallery of Modern Arts	Brno / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>A3, Černý, Polášek</i>
2002	Minoriten Kloster Wels	Wels / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální projekt Architekt: <i>Grünberger</i>
2002	Museum of Ethnology	Wels / Rakousko Vývoj systému osvětlení pomocí optických vláken Architekt: <i>Grünberger</i>
2001	Dům U Kamenného zvonu	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>National Gallery</i>
1999 - 2000	Museum of Work	Steyr / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Projekt řídicího systému Environmentální konzultace Architekt: <i>Grünberger</i>
1999	House of Artists	Videň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Grünberger</i>

1998 - 1999	Stamp Museum TRODAT	Wels / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Projekt rozvodů a nouzového osvětlení, Environmentální konzultace, Studie denního osvětlení exhibice Architekt: <i>Grünberger, Holter</i>
1996 - 1998	Albertina Annex	Vídeň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení, Modelová studie Architekt: <i>Steinmayr, Mascher</i>
1997	Museum of Ethnology	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Sepp Müller</i>
1994	New Gallery Graz	Graz / Rakousko Předběžný projekt umělého vnitřního osvětlení Architekt: <i>Riegler & Riewe</i>
1993 - 1994	E. A. GENERALI Foundation	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Schönfeld, Jabornegg & Palfy</i>
1993	Art Forum BANK RAKOUSKO	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Česká republika, Sprinzi</i>
1992	Museum of Ethnology	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Zweymüller</i>
1988 - 1991	Museum of Theatre Palais Lobkowitz	Vídeň / Rakousko Kompletní umělé vnitřní osvětlení Lighting of Side-scene Models Architekt: <i>Prof. Mang</i>
1983 - 1986	Treasury Chamber Vienna	Vídeň / Rakousko Kompletní umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Prof. Mang</i>
1978	Boymans-van-Benningen Museum	Rotterdam / NL Energetický koncept, Optimalizace osvětlovací soustavy z důvodu restaurace Zákazník: <i>město Rotterdam</i>

10.10 | Multifunkční budovy

2011 - 2013	Agency House 1150 Wien, Festival room	Vídeň / Rakousko Pódiové, umělé a nouzové osvětlení Projekt elektroinstalace Zákazník: MA 34
2007	Hagibor Office Building Radio Free Europe	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení Zákazník: ORCO Property Group
2003 - 2004	EDEN - Shopping & Office	Praha / Česká republika Studie současného osvětlení nákupní zóny Zákazník: STRABAG Bauholding AG
2003	Ski-Centre Angertal	Tyrol / Rakousko Projekt umělého vnitřního osvětlení Zákazník: ALLPLAN Vídeň
2002 - 2003	Vídeň City Hall (Stadthalle - Halle D)	Vídeň / Rakousko Osvětlení multifunkční haly vnitřním umělým osvětlením a osvětlením pro televizní záznam, Projekt rozvodů a nouzového osvětlení Zákazník: Wiener Veranstaltungs- GesmbH
2002 - 2003	ZPA Jinonice Kancelářské a obchodní centrum	Jinonice / Česká republika Denní a umělé vnitřní osvětlení Venkovní osvětlení Zákazník: Aukett Europe / UK
2002 - 2003	Flora Plaza Kancelářské a obchodní centrum, Multiplex Cinema	Praha / Česká republika Daylight & Umělé vnitřní osvětlení Venkovní osvětlení Zákazník: Africa Israel Investment

2001 - 2002	Anděl City Offices, Hotel, Multiplex C.	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení, Conference C., Venkovní osvětlení Zákazník: <i>UBM Bohemia</i>
2001	Village Cinemas Černý Most	Praha / Česká republika Umělé vnitřní osvětlení multifunkční haly Architekt: <i>Chapman & Taylor</i>
1999 - 2001	AEZ - Stadtpark-Centre	Videň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Zákazník: <i>Porr AG</i>
1994 - 1996	Cultural District Archive, Library	St. Pölten / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení, environmentální poradentství, speciální světelná řešení Zákazník: <i>Architekts Katzberger, Bily</i>

10.11 | Venkovní a veřejné osvětlení

2007 - 2008	Polus Shopping Centre	Constanta / Rumunsko Projekt osvětlení parkoviště a přilehlých prostor Zákazník: <i>TriGranit</i>
2007 - 2008	Polus Shopping Centre	Cluj-Napoca / Rumunsko Projekt osvětlení parkoviště a přilehlých prostor Zákazník: <i>TriGranit</i>
2005	Silesia City Centre	Katowice / Polsko Projekt osvětlení parkoviště a přilehlých prostor Zákazník: <i>Strabag Bauholding AG</i>
2005	Zabeel Park Bridge	Dubai / SAE Projekt efektního osvětlení Zákazník: <i>Waagner Biro Bin Butti</i>
2004 - 2005	Korunní Dvůr Rezidenční objekt	Praha / Česká republika Projekt venkovního osvětlení Zákazník: <i>Strabag ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2005	Bleiburg Main Square	Bleiburg / Rakousko Projekt venkovního osvětlení veřejných prostor Zákazník: <i>Targetti Rakousko GmbH</i>
2003	Palace of H.H.Sheikh Hasher Al Maktoum	Dubai / SAE Projekt venkovního osvětlení všech venkovních prostor a částí Zákazník: <i>Al Ahmadiyah Contracting</i>
2003	Olympia Shopping Center	Olomouc / Česká republika Projekt osvětlení parkoviště a přilehlých prostor Zákazník: <i>RD Development / ČESKÁ REPUBLIKA</i>

2003	Olympia Shopping Center	Plzeň / Česká republika Projekt osvětlení parkoviště a přilehlých prostor Zákazník: <i>RD Development / ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2002 - 2005	Hotel Hilton	Jeddah / Saúdská Arábie Koncept projektu venkovního osvětlení Zákazník: <i>SAS Salem Agencies&Services Corp.</i>
2002 - 2005	Wallenstein Square	Vídeň / Rakousko Projekt venkovního osvětlení všech venkovních prostor a částí Zákazník: <i>město Vídeň</i>
2002	French Lycee Public High School	Vídeň / Rakousko Osvětlení zahrad Zákazník: <i>French Lycee Public High School</i>
2001 - 2002	Shopping Center Soravia	Bratislava / Slovensko Projekt venkovního osvětlení
2001 - 2002	Olympia Shopping Center	Teplice / Česká republika Projekt osvětlení parkoviště a přilehlých prostor Zákazník: <i>TriStannifer / ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2001 - 2002	Andel City Offices, Hotel, Multiplex	Praha / Česká republika Venkovní a fasádní osvětlení Zákazník: <i>UBM Bohemia</i>
2001	Olympia Shopping Center	Mladá Boleslav / Česká republika Projekt osvětlení parkoviště a přilehlých prostor Zákazník: <i>TriStannifer / ČESKÁ REPUBLIKA</i>
2000 - 2001	Urban Redevelopment	Waidhofen/Ybbs / Rakousko Venkovní a uliční osvětlení Zákazník: <i>Architekt Beneder</i>
1994 - 1996	Cultural District	St.Poelten / Rakousko Venkovní a uliční osvětlení Zákazník: <i>Katzberger, Kada, Hollein</i>

10.12 | Univerzity a školy

1999	Škola v Blindenmarkt	Blindenmarkt / Rakousko Projektová studie, Denní a umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Weidenhöfer</i>
1994 - 1996	TU-Institutes Graz - Inffeld	Graz / Rakousko Studie denního osvětlení, environmentální poradenství, konzultace umělého osvětlení a prostředí Architekt: <i>Riegler & Riewe</i>
1988 - 1996	University of Graz - RESOWI	Graz / Rakousko Kompletní denní a umělé vnitřní osvětlení Environmentální konzultace Architekt: <i>Domenig, Eisenköck</i>
1990 - 1993	Technical University of Graz	Graz / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení pro Main Hall Environmentální konzultace Architekt: <i>Domenig</i>
1988 - 1990	Government School of Sports St. Poelten	St. Poelten / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení pro posilovnu Architekt: <i>Mistelbauer, Krainer</i>

10.13 | Industriální a výrobní budovy

2007 - 2008	Shell Gas Plant - Headquarter	Doha / Qatar Value Engineering a reprojekce nového ředitelství Shell Gas Plant Zákazník: <i>Strabag Dubai Branch Office</i>
1999	PRINT & MEDIA Printing house	Krems / Rakousko Studie denního osvětlení, Environmentální poradenství, konzultace umělého osvětlení Architekt: <i>Ablinger</i>
1985	PLESSEY Factory	Plymouth / Velká Británie Projekt denního a umělého vnitřního Osvětlovacího systému pro obchodní dům Architekt: <i>Building Design PS</i>
1981-1983	RENAULT-Centre	Londýn - Swindon / Velká Británie Projekt denního a umělého vnitřního Osvětlovacího systému Architekt: <i>Norman Foster</i>
1981	KURIER Print Centre & Administration	Vídeň / Rakousko Kompletní umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Lippert & Partner</i>

10.14 | Multifunkční objekty

2011	Al Dahra Park	Al Ain / SAE Projekt osvětlení a elektroinstalace Zákazník: <i>Icon Landscape Architekt</i>
2011	Al Mannaseur Residencial Park	Al Ain / SAE Projekt osvětlení a elektroinstalace Zákazník: <i>Icon Landscape Architekt</i>
2011	Al Ain Park	Al Ain / SAE Projekt osvětlení a elektroinstalace Zákazník: <i>Icon Landscape Architekt</i>
2011	Donauturm Výška : 252m	Vídeň / Rakousko Projekt vnitřního osvětlení Zákazník: <i>Donauturm Betriebs GesmbH</i>
2010 - 2016	Stage Hospital	Mistelbach / Rakousko Projekt venkovního a vnitřního osvětlení Zákazník: <i>VAMED</i>
2010 - 2015	Kish Twin Tower Výška : 85m	Kish Island / Iran Projekt venkovního a vnitřního osvětlení Zákazník: <i>Anboohsazane Homaye Tehran</i>
2010	Healt Resort	Gars am Kamp / Rakousko Value Engineering Zákazník: <i>VAMED</i>
2009	Spa & Wellness Oberlax	Vídeň / Rakousko Value Engineering a efektné osvětlení vnitřních prostor; <i>VAMED</i>
2008	Tauern SPA	Salzburg / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení pro wellness a lázeňské prostory; <i>VAMED</i>

2007 - 2008	Shell Gas Plant - Headquarter	Doha / Qatar Value Engineering a reprojekce nového ředitelství Shell Gas Plant Zákazník: <i>Strabag Dubai Branch Office</i>
2007	Dubai Waterfront	Jebel Ali / Dubai / SAE Tvorba požadavků na vnitřní a venkovní osvětlení objektů nového City Developmentu na 80.000 ha Dubai Waterfront Project Zákazník: <i>Al Nakheel</i>
2007	Mormon Church	Kiev / Ukraine Fasádní osvětlení Zákazník: <i>Strabag Bauholding AG</i>
2007	H.H.Sheikh Salama Mosque	Al Ain / SAE Fasádní osvětlení Zákazník: <i>AP.G / Abu Dhabi</i>
2005	Mies van der Rohe Awards Exhibition Jaroslav Fragner Gallery	Praha / Česká republika Efektové osvětlení Zákazník: <i>D3A</i>
2004	Ladislav Sutnar Prague – New York Exhibition in Praha Castle	Praha / Česká republika Efektové osvětlení Architekt: <i>Olgoj Chorchoj, Arch. Froněk</i>
2004	Residential Flats	Videň / Rakousko Studie denního osvětlení fasády Zákazník: <i>Sozialbau Wien</i>
2002 - 2003	Street Tunnels	Rakousko Vývoj nouzového osvětlení s prvkem rozeznání
2002	Cast Furniture Design Store	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a efektové osvětlení Zákazník: <i>Cast s.r.o.</i>
2001 - 2004	Horse Race Track	Ebreichsdorf / Rakousko Umělé vnitřní a efektové osvětlení Zákazník: <i>Magna Industries</i>
2001	Calvin Klein	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a efektové osvětlení Architekt: <i>Rudolf Netík</i>
2001	Konsepti Furniture Design Store	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a efektové osvětlení Zákazník: <i>Konsepti s.r.o.</i>
2001	Synagogue	Liberec / Česká republika Umělé vnitřní a efektové osvětlení Architekt: <i>SIAL</i>

2001	AKH-Hörsaalzentrum	Videň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Projekt řídicího systému Architekt: <i>Kopper</i>
2000 - 2004	U2-Leitwarte Erdberg	Videň / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Architektengruppe U-Bahn</i>
2000	Masarykova nemocnice Hospital	Ústí nad Labem / Česká republika Umělé vnitřní a efektové osvětlení Architekt: <i>DOMY</i>
1999 - 2000	Arzenal Design shop & Restaurant	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a efektové osvětlení Zákazník: Šípek Associate Architekt: <i>Bořek Šípek Architects</i>
1999 - 2000	Chamber of Commerce NOE WIFI-Annex	St. Pölten / Rakousko Projekt denního osvětlení Architekt: <i>Prof. Domenig</i>
1999	Bookstore Kanzelsberger	Praha / Česká republika Umělé vnitřní a efektové osvětlení Zákazník: <i>Kanzelsberger</i>
1998 - 1999	WIFI Annex	St. Pölten / Rakousko Projekt denního osvětlení Architekt: <i>Prof. Domenig</i>
1998 - 2004	Abbey of Admont	Admont / Rakousko Denní a umělé vnitřní osvětlení, Environmentální konzultace Architekt: <i>Prof. Wehdorn</i>
1998	Austrian Lottery	Videň / Rakousko Projekt studiového osvětlení Poradenství pódiového a jevištního osvětlení Architekts: <i>Veech, Lechner</i>
1994 - 1996	Hofburg Conference Centre "Redoutensäle"	Videň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Prof. Wehdorn</i>
1993 - 1996	CrossRail Paddington	Londýn / Velká Británie Denní a umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Alsop & Störmer</i>
1994 - 1995	Caritas Socialis Rennweg	Videň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení, Environmentální konzultace Architekt: <i>Prof. Resch</i>
1992 - 1994	Palais Harrach + Ferstel-Passage	Videň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Prof. Wehdorn</i>

1991 - 1992	Mercury House	Londýn / Velká Británie Denní a umělé vnitřní osvětlení pro konferenční prostory Architekt: <i>Austin-Smith:Lord</i>
1991 - 1992	Jubilee Line Extension Bermondsey	Londýn / Velká Británie Denní a umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Ian Ritchie</i>
1991 - 1992	Jubilee Line Extension Southwark	Londýn / Velká Británie Denní a umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>McCormac, Jamieson & Prichard</i>
1990	Meditation Chapel Harbach	Harbach / Rakousko Vývoj skleněných součástí Umělé vnitřní osvětlení
1988	Church of Winzendorf	Winzendorf / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Reidinger</i>
1985	Hill House	Londýn / Velká Británie Umělé vnitřní osvětlení pro Soukromý plavecký bazén Architekt: <i>Sir Denys Lasdun</i>
1983	Chamber of Commerce	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Lippert & Partner</i>
1982	Chapelle Sanctuaire	Paříž / Francie Umělé vnitřní osvětlení
1981 - 1982	OPEC FUND Administration	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Lippert & Partner</i>
1981	Church of the Holy Ghost	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Podrecca</i>
1981	Palais Rottal People's Attorneyship	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Prof. Mang</i>
1980	Vídeň International Centre	Vídeň / Rakousko Koncepte energeticky úsporných systémů
1978	Church of Südstadt	Vídeň / Rakousko Umělé vnitřní osvětlení Architekt: <i>Düh</i>

10.15 | Value Engineering – optimalizace

2011	EKZ Gerasdorf	Gerasdorf / Rakousko Value Engineering Zákazník: <i>Imtech GmbH</i>
2011	Stadion St. Pölten	St. Pölten / Rakousko Value Engineering Zákazník: <i>Imtech GmbH</i>
2011	BBI Steigenberger Hotel Berlin Airport	Berlin / Německo Value Engineering Zákazník: <i>BAM Deutschland</i>
2010 - 2011	Baniyas Mall	Abu Dhabi / SAE Value Engineering Zákazník: <i>Cloissal Interiors LLC</i>
2009	Spa & Wellness Oberlaa	Vídeň / Rakousko Value Engineering a efektivní osvětlení, vnitřních prostor Zákazník: <i>VAMED</i>
2009	Hilton Hotel	Vyšehrad / Maďarsko 60% úspora investic osvětlovací soustavy a o 50% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>Tourist Projects</i>
2008	Sky Office Tower 30.000sqm office space	Duesseldorf / Německo 40% úspora investic osvětlovací soustavy a o 20% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>ORCO Group / Německo</i>
2007 - 2008	Shell Gas Plant - Headquarter	Doha / Qatar 20% úspora investic osvětlovací soustavy Zákazník: <i>Strabag Dubai Branch Office</i>

2007 - 2008	City Gate 10.000sqm kancelářských prostor	Bratislava 20% úspora investic osvětlovací soustavy Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007 - 2008	Polus Shopping Centre 250.000sqm	Cluj-Napoca 50% úspora investic osvětlovací soustavy a o 30% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>TriGranit Development</i>
2007 - 2008	Polus Shopping Centre 250.000sqm	Constanta 50% úspora investic osvětlovací soustavy a o 30% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>TriGranit Development</i>
2007 - 2008	Legiobanka / Na Porici 33.000sqm kancelářských prostor	Praha / Česká republika 30% úspora investic osvětlovací soustavy a o 15% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007 - 2008	Vltavska Bubenska 18.100sqm kancelářských prostor	Praha / Česká republika 20% úspora investic osvětlovací soustavy Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007 - 2008	Vysocanska Brana 8.600sqm kancelářských prostor	Praha / Česká republika 20% úspora investic osvětlovací soustavy Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2007	Hagibor Office Building Radio Free Europe 25.000sqm kancelářských prostor	Praha / Česká republika 30% úspora investic osvětlovací soustavy Zákazník: <i>ORCO Property Group</i>
2005 - 2007	Palladium Shopping Centre 150.000sqm	Praha / Česká republika 25% úspora investic osvětlovací soustavy Zákazník: <i>EZ Praha / VA TECH</i>
2006	Kaufland Shopping Centre	Pitkov 40% úspora investic osvětlovací soustavy a o 20% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>Strabag Bauholding AG</i>
2005	Silesia City Centre 300.000sqm	Katowice / Polsko 40% úspora investic osvětlovací soustavy a o 30% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>Strabag Bauholding AG</i>
2002	Hotel Marriott	Praha / Česká republika 40% úspora investic osvětlovací soustavy Zákazník: <i>Strabag</i> ČESKÁ REPUBLIKA
2000 - 2001	Florida Office Tower 35.000sqm kancelářských prostor	Vídeň / Rakousko 50% úspora investic osvětlovací soustavy a o 40% nižší energetická náročnost Zákazník: <i>Porr AG</i>

10.16 | Konkurzy

2011	Yamunotri	India Rozvoj veřejného osvětlení Status: účast
2010	Dubai Pearl	Dubai / SAE Projekt fasádního osvětlení Status: účast
2010	Concert Hall Stavanger	Stavanger / Norsko Umělé vnitřní osvětlení Status: účast
2010	Berliner Schloss	Berlin / Německo Umělé vnitřní osvětlení Status: účast
2009	Presidential Palace	Abu Dhabi / SAE Projekt venkovního osvětlení Status: účast
2009	JW Marriott Hotel	Baku / Ázerbájdžán Umělé vnitřní osvětlení Status: Nominace na 1. cenu
2007	Lagoons Dubai	Dubai / SAE Projekt venkovního osvětlení Status: Nominace na 1. cenu
2007	Austrian Award	Vídeň / Rakousko Inovativní poradenství Status: Nominace na 3. cenu
2006	Federation Tower	Moskva / Rusko Projekt fasádního osvětlení Status: Nominace na 1. cenu
2005	Dubai Intern. Airport Terminal 3 / Phase 2	Dubai / SAE Umělé vnitřní osvětlení Status: Nominace na 1. cenu

2001

National Bank of Abu Dhabi

Abu Dhabi / SAE

Fasádní osvětlení

Status: Nominace na 1. cenu

As a member of the Austrian Association
of Consulting Engineers represented by



11| Kvalifikace

Lichttechnische Planung - Lighting Design Austria e.U. je zapsána v rakouském Obchodním rejstříku pod číslem FN 311 035, jediným vlastníkem společnosti je pan Helmut Regvart. Naše členské číslo v rakouské Obchodní komoře je 181004 (Oddělení Electrical Engineering / Consulting).

Kromě toho je Lighting Design Austria členem následujících organizací / spolku:

- ✓ ACA
Austrian Consultants Association
- ✓ EFCA
European Federation of Engineering Consultancy Associations
- ✓ FIDIC
International Federation of Consulting Engineers
- ✓ LiTG
Lighting Society Germany
- ✓ LTG
Lighting Society Austria
- ✓ EIB
European Installation Bus Association
- ✓ Municipality Approvals:
Pan Helmut Regvart je certifikovaným projektantem osvětlení, scénického osvětlení a má v souladu s právními předpisy certifikaci pro zvláštní příležitosti ve Vídni.
- ✓ Government of City New Delhi / India
Lighting Design Austria se kvalifikovala jako projekční a konzultační kancelář pro světelné návrhy historických částí a historických objektů ve městě New Delhi v Indii.

11.1 | Ocenění Austrian Award for Innovative Consulting



Lighting Design Austria
contributes their special expertise from the first idea, preliminary design stage, through the detailed design, tender, construction and client operation.

Our scope of work:

Daylighting
Solutions for:

- facades, glazing, sun protection
- different rooflights, atria treatment, museum requirements
- redirecting light – sun protection
- redirecting light into depth of the room
- redirecting light for art work
- development of systems and alternatives

Artificial lighting

- individual design and development of lighting systems for desired environment
- integration of artificial lighting into daylight systems
- offices, special tasks and functions (VDU-work)
- conference facilities
- restaurants, recreational areas
- special buildings, museums, schools, churches, airports
- exterior lighting

Environmental studies
Studies of environment integrating effects of daylight, effects of sun, artificial lighting, environment, task area, furniture, floor, wall, ceiling, colour, reflectance, texture, in regard to psychologic factors

Models in scale 1:10 (1:25)
Representation of the environment by models, avoiding abstract lighting numbers by visualizing actual brightnesses and effects on the environment

11.2 | Reference zákazníků

DUBAI WATERFRONT



Date: 08 November 2007-11-08
Ref: NKL/DWF/MAA/P1/GM/JS/LTR: 001

Consulting Engineers
Lighting Design Austria
A-3032 Eichgraben
Marienstrasse 23
Vienna, Austria
Europe, EU

FAO: Regvart Helmut/ Michael Koerner

Dear Sirs,

Subject: Lighting Design Austria, Consulting Engineers : Nakheel Consultancy Contract
Nakheel: Dubai Waterfront LLC – Madinat Al Arab: Phase 1 Development Plots
Lighting Design Austria : Contract for 'Sustainable City Lighting Checklists'

With reference to Lighting Design Austria 'Proposal for Consultancy Services' to be rendered to Nakheel: Dubai Waterfront, as dated 08 August 2007, and in respect of the subsequent preparation and signing of the above referenced 'Nakheel: Dubai Waterfront Consultancy Contract', it is confirmed that Lighting Design Austria have duly prepared and delivered 3 (three) no. 'Presentations' to Dubai Waterfront in Dubai, including the submission of an acceptable 'Sustainable City Lighting Design Report'.

Therefore, it is deemed that Lighting Design Austria have now completed their assignments and satisfied their contractual obligations under the Nakheel: Dubai Waterfront Contract, with the proviso that, should Dubai Waterfront require further visits to Dubai by Lighting Design Austria, then, such visits are available to Dubai Waterfront, under the terms of the Nakheel: Dubai Waterfront Contract.

Yours truly,



Jeff Austin
DWF: Director of City Relations



Dr. Jacques Skayem
DWF: Sustainability Engineer



12| Kontakt

Ředitelství v Rakousku:

Lighting Design Austria e.U.
Marienstrasse 23
3032 Eichgraben
Rakousko

Tel / Fax: +43 2773 43534
Mobile: +43 664 1600 140
E-mail: office@LDA.at
Web: www.LDA.at



Ředitelství v České republice:

Praha:
nám. 14. října 1307/2
150 00 Praha 5
Česká republika

Tel.: +420 244 404 569
fax: +420 244 461 906
E-Mail: info@envispot.cz

Ostrava:
Havlíčkovo nábřeží 2728/38
702 00 Ostrava
Česká republika

Tel.: +420 595 172 657
fax: +420 595 172 658



Pobočka pro Blízký východ:

Gordon Mc Murray
Mobil: +971 50 81 35780
E-Mail: gordon.mcmurray@LDA.at
Web: www.LDA.at

Lighting Design Austria na Youtube: <http://www.youtube.com/watch?v=MEsv73-gVlk>

Instrukce:

Na základě předchozí domluvy Vás rádi uvítáme v naší kanceláři v Eichgraben:

A) od Vídně po dálnici A1 na exit Pressbaum a dále po silnici 44 do Eichgraben (vzdálenost 25 km),

B) od Lince / Salzburku po dálnici A1 na exit St. Christophen, dále po silnici 19 do Neulengbach a pokračovat po silnici 44 do Eichgraben.

Verze 2.0 © 2013, všechna práva vyhrazena. Kopírování částí nebo celku je bez písemného souhlasu autora zakázáno.